

Н.В.Желиховская

[О книге В.П.Желиховской «Е.П.Блаватская и современный жрец истины»]

На днях вышла из печати и вошла в продажу небольшая книжка г-жи Желиховской¹, в которой она постаралась соединить все, что могла сказать в защиту сестры своей Е.П.Блаватской против нападков г-на Соловьева². Прочтя внимательно эту книгу, озаглавленную «Современный жрец истины» (это в отместку за «Современную жрицу Изиды»)³, совершенно приходим к убеждению, что В.С.Соловьев, желая⁴ повредить репутации Блаватской, испортил⁵ свою собственную⁶, буквально «сочиняя» факты, которых никогда не было. Письма многих иностранцев, ныне здравствующих и вступившихся за себя и за Блаватскую, и его собственные, писанные 8 и 9 лет назад к разным лицам⁷, ясно это доказывают. Что все письма, приводимые г-жой Желиховской, подлинны, – об этом не может быть и речи⁸. Но предвзятость нападков г. Соловьева очевидна уж по одному тому, что масса отчетов,⁹ статей и даже следствий, которые были в иностранной прессе в защиту Блаватской¹⁰ против Лондонского Психического общества, им не указаны. Не говоря уже о фальсификации подробностей, которые положительно роняют г-на Соловьева в глазах всех. Три лица выступают ясно во всем этом деле: прежде всего удивительная женщина нашего времени – Блаватская. Такой другой у нас нет – это совершенно справедливо. Ум ее, таланты, предприимчивость и исключительные свойства фантастического характера действительно поразительны. Приняв во внимание ее «уклонения от истины», даже если их допустить в некоторых случаях, – то все же ее реальные заслуги¹¹ едва ли их не заглушают. Другой вопрос, верить ей во многом или нет, но¹² чернить память этой исключительной и¹³ замечательной русской женщины недостойно. Второе лицо – это г-н Всеволод Соловьев, который из-за своих личных интересов готов был унижаться, лебезить и пресмыкаться пред Блаватской при жизни ее, а после смерти¹⁴, забыв все старое (на что нашлись свидетели и указания), с безумным мщением за свою личную неудачу в теософических делах, набросился на память ее. Некрасивая для него вышла история и¹⁵ неприличная. Узнав многие подробности его знакомства с семьей г-жи Блаватской, поражаешься¹⁶ бесцельно неприличным тоном¹⁷ его воспоминаний. Третье лицо, выступающее перед нами, это сам автор книги В.П.Желиховская. Положение этой талантливой и

Заметка публикуется по: РО ИРЛИ, ф. 36, оп. 2, ед. хр. 162.

Подготовка текста и комментарии А.Д.Тюрикова.

Желиховская Надежда Владимировна (в замужестве Брусилова, 1864–1938) – писательница, общественная деятельница, дочь В.П.Желиховской, с 1910 г. жена военачальника Алексея Алексеевича Брусилова (1853–1926).

¹ Желиховская Вера Петровна (1835–1896) – писательница и драматург, сестра Е.П.Блаватской.

См.: Библиографические новости // Новое время, 1893, №6137, 1 апреля.

В этом же номере на первой странице газеты был опубликован список книг, которые «за неделю с 22 по 29 марта поступили» «в книжные магазины “Нового времени”», и среди них числилась книга В.П.Желиховской «Е.П. Блаватская и современный жрец истины», по цене 50 коп.

² Соловьев Всеволод Сергеевич (1849–1903) – прозаик, поэт, критик, издатель, автор клеветнической книги о Е.П.Блаватской «Современная жрица Изиды» (1892).

³ *Соловьев Вс. С. Современная жрица Изиды // Русский вестник, 1892, №2–5, 9–12.*

⁴ Далее зачеркнуто: *броси.*

⁵ Далее зачеркнуто: *и просто погубил.*

⁶ Далее зачеркнуто: *Три лица выступают более или менее ясно после проч.*

⁷ См. письма Вс. С.Соловьева к Е.П.Блаватской, В.П.Желиховской и ее дочерям: ГАРФ, ф. 5972, оп. 1, д. 87–89.

⁸ То есть: и говорить нечего.

⁹ Далее зачеркнуто: *следст.*

¹⁰ Далее зачеркнуто: *и.*

¹¹ Далее зачеркнуто: *действительные.*

¹² Далее зачеркнуто: *не признавать ее.*

¹³ Далее зачеркнуто: *интереснейшим субъектом невозможно.*

¹⁴ Далее зачеркнуто: *ее.*

¹⁵ Далее зачеркнуто: *даже.*

¹⁶ Далее зачеркнуто: *его.*

¹⁷ Далее зачеркнуто: *относительно их, этих м<емуар>в.*

умной писательницы действительно незавидное в этой истории. Очутиться¹⁸ между двух огней, между такой сестрой, как г-жа Блаватская, и таким другом и добрым знакомым, как г-н Соловьев!!! Г-жа Желиховская во многом расходилась в убеждениях с сестрой своей, во многом даже ей не верила, но не могла не признавать в ней того¹⁹ хорошего, что было в Блаватской, и не могла не любить ее как кровную сестру. Чистосердечный и правдивый²⁰ тон ее показаний, подкрепленных многими²¹ достоверными фактами, подкупает в ее пользу. Хотя, конечно, нельзя не заметить, что²² немного частных дел и вообще вся фантастическая сфера происшествия²³ слегка туманит голову.²⁴ Можно достоверно сказать, что для людей, прочитавших²⁵ бредни Соловьева в Русском Вестнике прошлого года, необходимо прочесть и книгу г-жи Желиховской. Чтобы теперь Соловьев ни писал, как бы ни возражал, но оправдать себя он ничем не может. Как из песни слова не выкинешь, так не уничтожишь и улики старых писем и его постыдной²⁶ роли в Теософическом Обществе не изменишь, хотя бы даже в каких-нибудь подробностях Желиховская оказалась права, что²⁷ невероятно.

¹⁸ Далее зачеркнуто: *среди*.

¹⁹ Далее зачеркнуто: *многого*.

²⁰ Далее зачеркнуто: *тон слог*.

²¹ Далее зачеркнуто: *невидностям*.

²² Далее зачеркнуто: *много*.

²³ Далее зачеркнуто: *немного*.

²⁴ Далее зачеркнуто: *О*.

²⁵ Далее зачеркнуто: *с интересом*.

²⁶ Далее зачеркнуто: *пов*.

²⁷ Далее зачеркнуто: *по ней*.