

Воспитательно-образовательная концепция

Детский сад
"Басти Бубу"

Основано на принципах
гуманной педагогики

Бушети 2012

10.08-24.08

Вступление

Вся жизнь детского сада "Басты Бубу", воспитательные, развивающие и учебные процессы и их содержание основано на идеи гуманной педагогики. Гуманная педагогика это теория и творческая практика воспитания личности в подростках. Ее основное понятие это духовный гуманизм, а педагогический процесс определяется содержанием и системой средств исходящим из этого понятия.

Основные идеи гуманной педагогики:

- Духовная общность воспитателя и детей, сотрудничество, сотворчество, непосредственность и сердечность;
- Забота об облагораживании души, сердца, и разума ребенка;
- Воспитание детей для жизни, и жизнью;
- Строить отношения с детьми на принципе диалога;
- Давать детям чувство свободного выбора;
- Руководствоваться принципом творческого терпения в отношениях с детьми;

Гуманная педагогика основана на аксиоматике:

- Любовь воспитывается любовью;
- Доброта воспитывается добротой;
- Благородность воспитывается благородностью;
- Вежливость воспитывается вежливостью;
- Личность воспитывается личностью, и т.д.;

Гуманный педагогический процесс оздоравливает и лечит здоровье детей. Он создает настрой внутреннего согласия, радости, любви и удачи.

Гуманная педагогика соглашается с классической мудростью:

- Наша душа небесного происхождения;
- Духовность вечная и бессмертна основа бытия;
- Ребенок микрокосмос, который способен объять макрокосмос;
- В ребенке изначально посеяно семя его будущей личности;
- Дети не готовятся к жизни, они уже живут;
- В любви ребенок растет в два раза быстрее;
- Невозможно воспитание детей без духовной общности;
- Воспитание души и нравственности, основа образования;
- В сотрудничестве с взрослыми ребенок проявляет гораздо более мощные интеллектуальные возможности, нежели когда он занимается один;

Гуманная педагогика считает, что:

- Ребенок явление в нашей жизни;
- Ребенок несет с собой собственное назначение, путь и миссию;
- Энергия души и возможности духовного совершенствования ребенка безграничны;

Исходя из психологической природы гуманная педагогика придает особую важность потребностям и стремлениям ребенка:

- К развитию;
- К взрослению;
- К свободе.

Основное условие воплощения гуманной педагогики является, в первую очередь, воспитатель, и только после этого - содержание, средства, методы и формы.

Цель и задачи

Основная цель гуманной педагогики воспитание благородия и великодушия в подрастающем поколении. Это начинается с раннего возраста в семье и продолжается в саду и школе.

В детском саду "Басти Бубу" воспитание благородия и великодушия охватывает следующее тематическое содержание:

- "Возлюби ближнего своего";
- "Обходись с людьми так, как хочешь чтобы обходились с тобой";
- "Сладкий язык";
- "Спеши творить добро";
- "Искренняя вежливость";
- "Сочувствие и помощь";
- "Ощущение прекрасного и потребность создать красоту".

Кроме того, в процессе гуманной педагогики развиваются познавательные силы ребенка, удовлетворяются потребности взросления и свободы.

Дети 4-6 лет приобретают необходимые знания для школы, осваивают необходимые навыки для учебно-познавательного творчества, правила совместной коллективной жизни.

В задачи воспитания также входит исправление нарушений поведения и речи детей, или подобных явлений требующих вмешательства.

Воспитатель

В детском садике "Басти Бубу" надежда осуществления идей гуманной педагогики полностью возлагается на личность воспитателя, и только после этого - на методическую систему. Если идеи и понятия гуманной педагогики оживут в душе воспитателя и станут его/ее духовным состоянием, тогда и методическая система приобретет смысл. В противном случае, в руках авторитарного воспитателя, даже самые лучшие методы превратятся в средство манипуляций детьми.

Гуманная педагогика принимает классическое утверждение: воспитатель сам должен быть воспитан.

Воспитатель должен быть примером благородия и великодушия, искренности и сочувствия, доброты и доброты, терпения и сотрудничества.

Эти и другие соответствующие черты, воспитатель проявляет в ежедневных отношениях с детьми, с родителями, с коллегами, с членами собственной семьи, со всеми.

Воспитатель детского сада "Басти Бубу":

- Вежливый, внимательный, сердечный;
- Говорит тихо, спокойно (не шумит, не кричит, не размахивает руками);
- Имеет наготове улыбку, ласку, ободряющее слово, и доброе наставление для всех детей;
- Не сердится, не угрожает;
- Владеет творческим терпением;
- Работает творчески, обогащает свои знания чтением соответствующей литературы;
- Непрестанно совершенствует свой характер;
- Совершенствует педагогическое мастерство;
- Руководствуется аксиоматикой гуманной педагогики;

Воспитатель детского сада "Басти Бубу":

- От всего сердца любит каждого ребенка, и проявляет преданность;
- Чувствует глубокую ответственность за будущее каждого ребенка;
- Старается понять и быть рядом с каждым.

В детском садике "Басти Бубу" 60-70 воспитанников. Дети разделены в группы. В каждой группе 15-18 детей. У каждой группы один воспитатель и одна няня.

План воспитательно-образовательного содержания

Детский сад "Басты Бубу" осуществляет воспитательно-образовательное содержание соответственно нижеследующим направлениям и по указанному плану:

№	Направление	Количество занятий в нед.	Вне плана
1	Развитие речи. Подготовка к чтению и письму.	3	Понедельник, среда, пятница
2	Развитие математических представлений	2	Вторник, четверг
3	Встречи с Бабилиной: чтение сказок, беседы, песни, танец, музыкально-пластические импровизации	2	Понедельник, пятница
4	Игры	3	Понедельник, среда, пятница
5	Иностранные языки	Ежедневно	
6	Просмотр мультфильмов и обсуждение	Ежедневно	
7	Рисование, аппликация, лепка	1	
8	Физкультура	Ежедневно	
9	Труд	1	
10	Ознакомление с окружающим миром, общение	1	
11	Прогулка	Ежедневно	

Этот воспитательно-образовательный план не исчерпывает все стороны жизни детского садика. Можно план корректировать согласно сложившимся обстоятельствам.

Основные понятия воспитательно-образовательного содержания**I. Развитие речи. Подготовка к чтению и письму****Развитие речи.**

- Спокойная, сдержанная, вдумчивая речь;
- Полное и последовательное высказывание мыслей;
- Правильное произношение слов;
- Обогащение словарного запаса;
- Очищение речи от несоответствующей лексики, от наречий;
- Доброречие, вежливость;
- Речевое общение.

Подготовка к чтению

- Освоение необходимых навыков для чтения слов и предложений;
- Объективация (осознание, видение) слова, различие букв в словах, наблюдение за последовательностью букв (звуковой анализ слова);

Пример упражнения

Просим детей подержать руки как чашу, и проговорить туда несколько раз слово ВЕК (или другое короткое слово), и понаблюдать в какой последовательности и какие буквы в этом слове. Показываем пример. Потом спрашиваем:

- Какой звук вы слышите первым?

- Ввв...

- Вот это буква "В"...

Берем картонный квадратик (10х10 см) и кладем на видное место.

- Итак, какая это буква?

Потом переходим ко второй букве. Ставим второй квадратик рядом с первым - "Е".

- Теперь прочитаем эти две буквы... Вввее...

То же самое и с третьей буквой.

Дети повторяют слово и понимают, что там больше нет букв.

На видном месте у нас три квадрата:



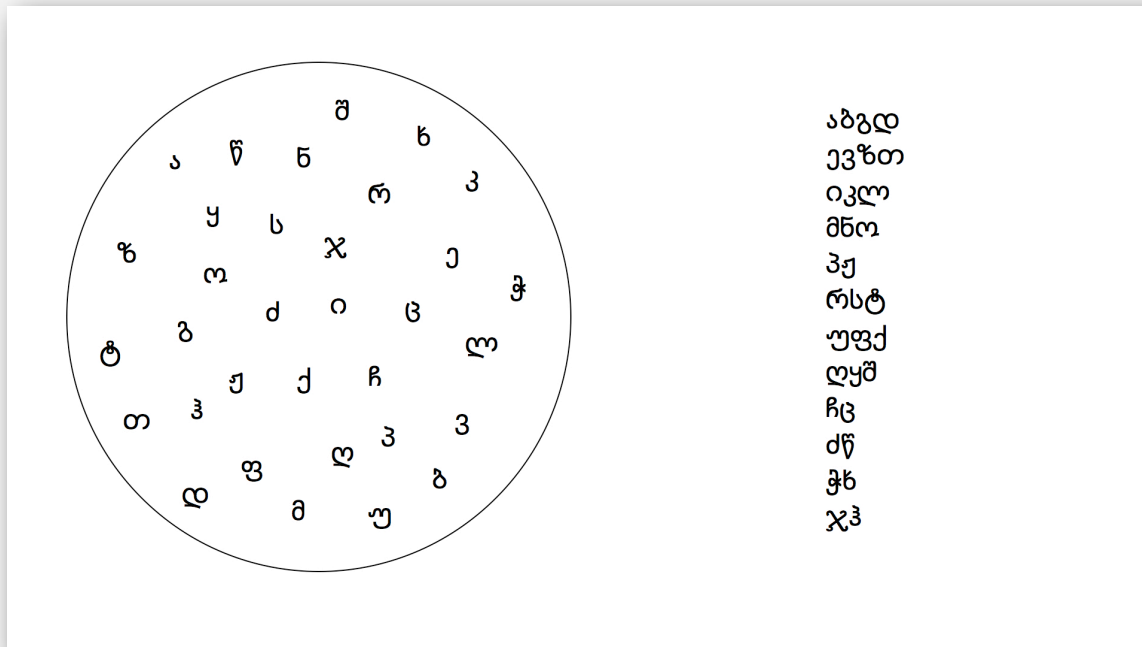
Задаем вопросы:

- Какое слово здесь записано? (Век)... Какая первая буква? (В)... Какая третья буква? (К)... Что же здесь написано?..

- Ознакомление с палитрой азбуки;

Пример упражнения

Показываем наглядное изображение азбуки. Возможно изготовить самому. Ниже приведен пример грузинского наглядного пособия. В кругу и в правом столбике буквы.



- Посмотрите, какие у нас красивые буквы! Давайте выучим их, и запомним...

Указываем на букву, и спрашиваем:

- Какая это буква?

Если не знают, то называем букву. Детям показываем весь алфавит сначала, однако в течении занятия повторяем только несколько букв в течении 3-4 минут. Через 7-10 занятий дети освоят весь алфавит.

Возможно также использовать наглядный алфавит другого типа.

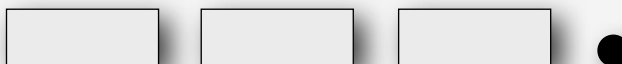
- Объективация предложения; Наблюдение за количеством слов в предложении;

Пример упражнения

Называем предложение из трех слов: "Сегодня солнечный день." Просим повторить предложение медленно вместе с нами, выделяя слова. Спрашиваем:

- Какое слово первое?.. Второе?.. Третье?..

Называя слова раскладываем картонные прямоугольники (10 x 15 см.), и ставим в конце точку.



Анализируем:

- Какое второе слово? Давайте переставим второе слово на первое место. Что получим?..

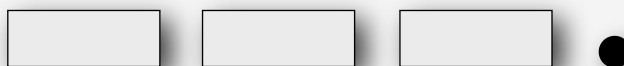
Солнечный сегодня день...

Впоследствии усложняем задачу. Даем предложения из 4-5 слов. Используем картонные прямоугольники для материализации слов.

- Разновидности предложения - повествовательное, вопросительное, восклицательное, вопросительно-восклицательное. Интонация произношения.

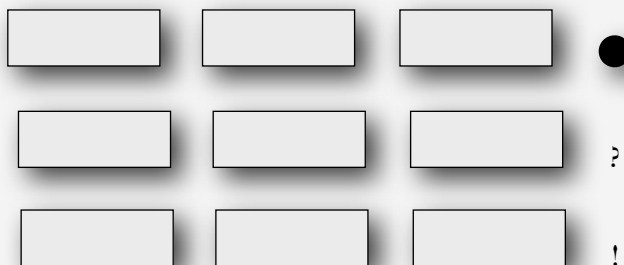
Пример упражнения

Даем детям предложение: "На улице дождик". Произносим спокойно, с повествовательной интонацией, пишем картонными прямоугольниками с точкой.



Затем произносим то же самое предложение с вопросительной интонацией. Сравниваем тон. Объясняем, что в первом случае мы описываем явление, а во втором, не знаем что происходит, спрашиваем, чтобы узнать. Потом произносим предложение с восхищением демонстрируя восклицательную интонацию. Так приводим детей к пониманию, что интонация меняет суть предложения, поэтому нужно ставить в конце предложения соответствующий знак препинания.

Схема получит следующий вид:



Подобные упражнения повторяем в течении нескольких занятий. Знакомим детей с вопросительно-восклицательной интонацией тоже. После упражнений дети смогут придумать и произнести предложения с соответствующей интонацией.

- Угадывание слов из отдельно данных вслух звуков.

Пример упражнения

1. Поочередно называем детям звуки определенного слова (мама, папа, дом, книга...). Они запоминают звуки, и "читают" слово.

- Первая буква "М"... Вторая "А"... Третья "М"... и четвертая "А"... Прочтите в уме какое слово я предложил?

Тот кто угадает быстро, подходит к воспитателю, или воспитатель подходит к ребенку, и ребенок шепчет на ухо.

Ответ произнесенный шепотом (этот метод пригодится для выполнения других заданий тоже) нужен для того, чтобы помочь каждому ребенку решить задачу самому.

2. Разделение слова на "буквы" (для условного обозначения букв можно использовать кружки): Ребенок произносит слово, последовательно выделяет буквы, произносит их отдельно, и "пишет" кружками. К примеру, слово из трех букв будет "написано" следующим образом:

"○○○"

3. Разделение предложения на слова, и "запись" прямоугольниками, или линиями. Ребенок произносит предложение. Потом составляющие слова, и "записывает" на бумаге:

" _____."

или

" [] [] [] ".

Подготовка к письму

- Освоение навыков необходимых для письма.

Контрольные упражнения для проверки готовности к чтению и письму

Проверка способности "записывать", и "читать" продиктованные или придуманные детьми слова, и предложения.

Пример:

1. В этой записи найдите слово "ЛУНА":

○ ○ ○ ○ ○
○ ○ ○ ○
○ ○ ○ ○ ○ ○
○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

2. Найдите в этой записи предложение: "Спешите творить добро":

□ □ □ □
□ □
□ □ □

2. Развитие математических навыков

- Понятия: много, мало; большой, маленький; блинный, короткий; высокий, низкий; близко, далеко; толстый, тонкий; тяжелый, легкий; толстый, тонкий; больше, меньше; равенство, неравенство (сравнение с использованием дидактического материала); эти понятия объясняем с помощью весов (много, мало; больше, меньше; тяжелый, легкий); сантиметр (длинный, короткий; больше, меньше; равенство, неравенство);
- Геометрические фигуры: прямая линия, луч, отрезок; круг, овал; угол, треугольник, четырехугольник, прямоугольник, квадрат, многоугольник);
- Счет с пониманием количества (вместе с пальцами используем различный дидактический материал) - в пределах десяти, двадцати;
- Понятия: сложение, вычитание, равенство; соответствующие знаки: "+" (плюс), "-" (минус), "=" (равнение);
- Сложение и вычитание в пределах 10-ти; 20-ти; с переходом к десятичным, и без; счет по двойкам, тройкам, четверкам, пятеркам;
- Действия с помощью наглядно-дидактического материала в уме, и с дидактическим материалом.

Дидактический материал

Для понимания содержания этих и других понятий нам поможет дидактический материал следующего характера:

Геометрические фигуры вырезанные из картона - каждая трех размеров - большая, средняя, маленькая, и трех цветов - красная, желтая, зеленая. Итак, нам нужно 9 прямоугольных треугольников (трех размеров и трех цветов каждый), также 9 квадратов, 9 прямоугольников, 9 кругов, 9 овалов, 9 многоугольников (желательно столько же односторонних треугольников). Всего количество фигур в коробке - 63. Такой дидактический материал у каждого ребенка свой (можно попросить родителей изготовить

3. Встречи с популярным персонажем Бабилина: чтение книг, просмотр мультфильмов, беседы, песни, танцы, музыкально-пластические импровизации

Два раза в неделю к детям в гости приходит Бабилина, популярный среди детей телевизионный персонаж. Бабилина проводит с детьми познавательные занятия.

- Дети слушают сказки воспитательного и развивающего характера про дружбу, доброту, взаимную помощь, сочувствие и т.д. (детям не читаем произведения про монстров, про ужасы, убийства, разбой, безнравственность и т.д.)
- Обсуждение прочитанного, беседы по содержанию; цель бесед расширение лексики и представлений детей, развитие способности познать суть произведения;
- Тут же происходит показ мультфильмов (на те же темы); комментарии и беседы вокруг увиденного. Упорядочение восприятия детей, выработка ориентиров доброты и доброй деятельности.
- Вместе с Бабилиной дети учат песни из репертуара "Басти Бубу";
- Ритмические танцы, исполнение песен с ритмическими танцами;

- Чувство мелодии и импровизации пластических движений;

Большая часть детей садика обучается в художественной студии "Басти Бубу".

4. Игра

- Коллективные игры с правилами и с активными физическими движениями (скорость, прыжки, бег, преодоление препятствий, победа над страхом, храбрость, выносливость...); дети не соревнуются, нет победителей и пораженных; общее веселье, праздничное настроение;
- Развивающие игры требующие: смекалку, сравнение, опыт, наблюдение, точность, рассуждение, допущение, красивое исполнение;
- Игры с использованием дидактического материала, с игрушками и куклами;
- Игры для развития воображения, воли, любознательности, целеустремленности, а также для воспитания сотрудничества и взаимопонимания, взаимной уступчивости и поддержки друг друга.

5. Иностранные языки

Обучение иностранных языков основано на живом, жизненном общении и содержании, а не только перечисление предметов и перевод. Личность воспитателя, главное условие освоения языка детьми. Дети быстрее и свободнее заговорят на новом языке с веселым воспитателем, который любит и может играть с детьми, общается с каждым, доставляет радость и является интересной жизненной необходимостью для детей, чем с воспитателем, который стоит в позиции учителя и пытается достигнуть цели посредством перевода фраз и запоминания отдельных слов.

Лучше, если воспитатель - носитель иностранного языка - будет общаться с детьми только на своем языке. Он читает стихи, рассказывает простые истории, старается объясняться с помощью предметов и экспрессии, часто и с вариантами повторяет одно и то же, пытается вызвать детей на общение с помощью выражения радости, восхищения, удивления, восторга (а не раздачей подарков), укрепляет и поддерживает попытки каждого ребенка заговорить на другом языке.

Чем больше времени проводит воспитатель иностранного языка с детьми (проводит занятия, гуляет, посещает завтрак и обед, и т.д.) и чем дольше он общается с ними на своем языке, тем быстрее освоют дети новую речь.

Этот путь освоения иностранного языка основан на той же функции психологии детей (функция речи), которая дала детям возможность освоить родной язык без всяких занятий и заучивании грамматических норм. До 6-7 летнего возраста эта функция еще работает в детях и они заговорят на языке того человека, который приобретет для них жизненный смысл.

6. Рисование, аппликация, лепка

Эта деятельность служит для воспитания художественно-эстетических восприятия, для умственного развития, для пробуждения фантазии и ощущения красоты. В то же время в детях растет благородная забота сделать приятное, доставить удовольствие и радость родителям и близким своими изделиями, подарками. На этих занятиях дети:

- Размышляют о красоте; обучаются оценивать и сравнивать художественные изделия;
- Приобретают навыки рисования, лепки и аппликации;

- Приучаются выражать представляемое словесно и выполнять практически;
- Вырабатывают мотивацию посвящать красивые изделия близким (родителям, членам семьи...);
- Обучаются оценивать собственное произведение или рисунок;
- Приобретают навык воспринимать, постигать и оценивать произведение искусства;

7. Физические упражнения

Жизнь воспитателей детского садика начинается с физическими упражнениями с музыкой. Упражнения состоят из ритмических движений с элементами танца и продолжаются 5-7 минут.

Под физическими упражнениями понимаем также двигательные коллективные игры детей.

Один раз в неделю проводится занятие на котором дети знакомятся и осваивают элементарные правила здоровья и физического развития, учатся упражнениям, которые они могут выполнять независимо.

8. Трудовая деятельность

- Выработка навыков самообслуживания и обслуживания других; накрыть завтрак и обед, убрать со стола, помогать взрослым; одеться и раздеться самостоятельно; соблюдать чистоту; убрать комнату, вернуть игрушки и предметы на свои места (исключаем трудноисполнимые для детей, и негигиеничные действия).
- Воспитание ощущения благодарности тем, кто им помогает, или выполняет что то для них (заметить и выразить благодарность).
- На занятиях по труду дети слушают беседу о значении труда, практически осваивают простые трудовые навыки, развивают потребность делать добрые дела, не ленятся обслуживать друг друга и взрослых, самим догадываться что нужно сделать, или предлагать помощь другим.

9. Знакомство с окружающим миром, общение

- Знание о том кто близкие люди, в какой родственной, или другой связи находятся они; кто заботиться о них, и что значит забота;
- Знание - в каком городе, деревне, стране они живут;
- Знание о родине, о любви родины, и почему люди любят родину;
- Знание о других странах;
- Навыки общения с другими (близкими, знакомыми, незнакомцами, большими, маленькими) - вежливость, уважение, владения соответствующей лексикой и экспрессией;
- Город и жизнь в городе; село и жизнь в селе; природа и отношение к природе, ее защита;
- Осторожность - ничего не портить, не повредить себе или другим;

Эти занятия вводят ребенка в доброе отношение с людьми о окружающим; приводят к пониманию, что кроме него есть и другие, и надо заботиться о других также, как взрослые заботятся о нем.

10. Прогулка

Воспитателей детского сада ежедневно выводим на свежий воздух, даем возможность побегать, поиграть, одновременно даем наставления о доброте, беседуем на интересные темы. В некоторых случаях содержание прогулки будет зависеть от погоды (дождик, ветер, снег), от случайных происшествий, свидетелями которых были дети. Во время прогулки развиваем навыки заботы и общения друг с другом.

Характер занятий

В детском садике целенаправленная воспитательная и образовательная работа с детьми ведется в форме занятия, и не в форме урока (как в школе). В некотором смысле занятие походит на урок (к примеру определенное время, общая тема исходящая из программы, руководящая роль воспитателя), но основное различие в том, что занятие в полной мере учитывает импульсивную природу детей, и их потребность играть. Занятие не требует от детей ощущение ответственности, и напряжение внимания. В условиях гуманной педагогики воспитатель соглашается с природой ребенка, и на основе этого согласия выявляет и развивает эту природу. В условиях этой же педагогики учитель соглашает природу ребенка и ведет ее. В условиях же авторитарной педагогики, на занятии, так же как и на уроке детям навязываются воля и требования воспитателя и учителя.

Занятие начинается в определенное время в соответствии с распорядком дня, и продолжается 30-35 минут, заканчиваясь также в определенное время.

Занятие проводит воспитатель, который заранее готовит план и содержание занятия, а также обеспечивает дидактический материал, проверяет заранее технику.

В зависимости от методов, от характера занятия, а также смотря какие действия должны выполняться ребенком, детей можно посадить вокруг стола, или на ковер, и самому сесть посередине. Можно дать детям свободу разместиться произвольно вокруг нас: присесть на стул, на ковер, прилечь, стоять, или менять положение. Главное, чтобы настроить их слушать нас, спрашивать, следовать наставлениям.

Воспитатель в своих отношениях с детьми не переходит в положение учителя. В роли воспитателя должны быть и те, кто учит детей иностранным языкам. Их работа не должна выходить за рамки занятия, не должна перерасти в урок и в учительство.

На занятии воспитатель действует вместе с детьми: рисует с детьми, если рисование; танцует с ними, если танец; поет, если песня; во время математики считает вместе с детьми. Итак, воспитатель, с одной стороны объясняет, рассказывает что то, но с другой стороны действует вместе с детьми, и дает им возможность брать с него пример, и следовать его действиям.

Нельзя ставить строгие рамки для занятия, но несомненно нужно выдвинуть требование: занятие возбуждает в детях радость и прилежание. Занятие нужно прекратить, если дети скучают, и теряют интерес. Если во время занятия дети с радостью сотрудничают с воспитателем, это значит, что они лично включены в педагогический процесс, то есть этот процесс направлен личность каждого. Если ребенок скучает на занятии, это значит, что его личность отключается от педагогического процесса и воспитатель должен принуждать. Но, как уже отмечали, лучше прекратить занятие, и перенести внимание детей на такую активность, которая вернет им радость.

Развитие, взросление, свобода

Ребенок есть единство и целостность природных потребностей и функциональных сил. Развитие его личности зависит от развития этих сил. Д.Узнадзе отмечает, что в ребенке изначально посеяно семя его будущей личности. Из этого семени возникают три независимых стремления. Их целевое удовлетворение и развитие ведет ребенка к его будущей личности. Эти стремления - потребность развития, взросления и свободы. Ребенка без них не существует.

Развитие это процесс выявления природных возможностей, и их превращения в реальность. У новорожденного есть возможность заговорить, ходить прямо, мыслить, совершать волевые действия, наблюдать, запоминать, и т.д. Невозможно учесть все

возможности ребенка. Но ребенок с рождения не начнет говорить, или ходить, или мыслить. Эти природные возможности сами стремятся проявиться и превратятся в реальность.

Если ребенку помочь в проявлении внутренних сил, то мы получим два результата: во первых ребенок будет доволен нами, мы станем необходимым человеком в его жизни, и он сам поможет нам проявлять больше активности; во вторых, в условиях нашей разумной развивающей помощи ребенок раньше достигнет проявления внутренних сил, и, что самое главное, на максимальном уровне.

Выходит, что ребенок опередит жизнь.

А если мы не будем ему способствовать, тогда в развитии собственных сил он достигнет лишь того уровня обеспеченной стихийной средой. Стихийная среда не может гарантировать целенаправленной и полноценное развитие. Поэтому так бывает (и это происходит в массовой практике), что ребенок не проявляет, и не развивает данные природой возможности, а, в большинстве случаев, вероятно, вовсе теряет.

Конкретно, о развитии каких сил идет речь?

Мы говорим о развитии эмоциональных, физических, умственных, нравственных, эстетических, и духовных сил. Мы говорим о развитии познавательных сил: наблюдательность и внимание, воля и смелость, добромыслие и доброе слово, любознательность и удивление, фантазия и представление.

Развитый человек достигнет большего в жизни, чем не развитый.

Воспитатель, в отношении с ребенком, на занятиях постоянно руководствуется идеей развития его природных сил. Вместе с тем воспитатель принимает во внимание следующую закономерность естественного процесса развития:

Развитие внутренних сил возможно лишь в условиях преодоления трудностей.

Исходя из этого, воспитатель предлагает детям вопросы, задания и задачи, решение которых требует от детей определенных усилий. Не будет развивать задание, которое ребенок легко решает. Не будет развивать вопрос, ответ на который ребенку известен. Не будут способствовать развитию природных сил ребенка те задания, задачи, вопросы и другие дидактические материалы, которые не требуют напряжения внимания, наблюдательности, мышления. Дети и не любят такие задания. Воспитатель готовит для детей такой материал, про который И.Гогешвили сказал: "На половину известно, на половину - нет". Вместе с тем стимулирует детей мыслить, пробовать, наблюдать. Учит быть осторожными, не торопится. Задав задачу не торопит детей отвечать. Радует поведением тех, кто дает обдуманные ответы, кто действует предусмотрительно, старается не ошибаться. Помогает подсказывающими репликами, показывает пример, как преодолеть препятствие. Когда преодоление трудности связано со значительным продвижением, восхищается успехом, давая детям чувство радости. При ошибках не упрекает детей, а помогает разобраться.

Потребность во взрослении проявляется уже в возрасте двух лет и усиливается в последующие годы. Ребенок 3-6 лет знает, что он маленький, но хочет повзрослеть. Маленький ребенок любит вести себя как взрослые, быть вовлеченным в деятельность взрослых. Потребность во взрослении частично удовлетворяется в играх. В игре ребенок готовит себя для будущей жизни. Такие игры как "в доктора", "в учителя", "в строительство", и т.д. дают детям возможность представить себя взрослыми и действовать так, как действуют взрослые.

Закономерность потребности во взрослении в том, что ребенок удовлетворяет эту потребность в первую очередь во взаимоотношении со взрослыми. Это значит, что ребенок часто должен слышать от взрослых, будь то родители, близкие, или воспитатели, что он уже взрослый. При этом надо выражать это доверчиво ("Ты уже взрослый"), с радостью ("Как хорошо ты нам помогаешь!" "Какое доброе дело ты сделал!" "Как умно ты поступил!" и т.д.), с

удивлением ("Вот, оказывается, что ты можешь!" "Неужели это ты сделал?!" и т.д.). Воспитатель редко напоминает ребенку что он еще маленький. Вместо этого воспитатель часто просит помочь в своих делах как взрослого, беседует как со взрослым, доверяет выполнение чего то как взрослому, и, вообще, обращается как со взрослым. Если ребенок растет в такой добротной обстановке взросления, то процесс социализации пройдет безболезненно, он станет серьезным, в нем разовьются чувства ответственности и заботы. Нельзя искусственно продлить детство, необходимо правильными педагогическими средствами ускорить вход во взрослость. Это не значит, что мы отнимем детство, так как настоящее детство это процесс становления взрослым. Если мы поможем ребенку в прохождении этого пути, и ускорим его шаги в этом направлении, он настроится на сотрудничество с нами и сам поможет в своем воспитании.

Потребность к свободе одно из сильнейших духовных стремлений. Здесь мы имеем дело со следующим парадоксом: Природа ребенка знает, что все определено чем то, и все следует неизменным законам. Природа ребенка знает и то, что удовлетворение жизненных потребностей ребенка, его превращение в человека, зависит от взрослых, родителей, близких, воспитателей и учителей. Поэтому, с одной стороны ребенок, особенно в первые годы жизни, полностью зависит от взрослых (это тоже закон природы), но с другой стороны в нем просыпается потребность к свободе, которая направлена на снятие этой зависимости. Как было сказано, эта потребность усиливается с возрастом (достигая критической точки в подростковом периоде), и если мы не поможем ребенку почувствовать свободу, а наоборот, даже будем ограничивать это духовное стремление, то в подростковом возрасте му столкнемся с конфликтами, когда подросток начнет захватывать себе свободу, а взрослые будут этому противостоять, понимая, что он для этой свободы не готов. Свобода это познанная необходимость. А подросток стремится к свободе еще не познав спрятанной в ней необходимости, истины, закона; иными словами всего того, чему мы вынуждены подчиняться, если хотим свободы. Ребенку 3-6 лет не терпится выполнить какое то действие, и он не слушает наставления до конца. "Знаю, знаю... Я сам" - говорит ребенок. На самом деле он не может, но ему кажется, что может. Для того, чтобы ребенок приобрел опыт и понял, насколько важно для независимого действия знание правил этого действия (и, конечно же, усвоение навыков для этого действия), можно использовать педагогический метод безрезультатной попытки, "не получается", "дело плохо". Естественно, что этот метод используем только для тех действий, которые не навредят ребенку, и не принесут ему чувство поражение.

Для того, чтобы ребенок почувствовал удовлетворение потребности к свободе, чтобы он почувствовал свободу, надо установить так называемый принцип свободного выбора. В процессе воспитания, обучения и развития, мы не можем предоставить ребенку полную свободу: пусть учатся и следуют советам если хотят. Так мы не сможем воспитать и обучить ребенка. Но есть педагогические и психологические возможности того, чтобы ребенок не почувствовал будто мы навязываем ему свою волю. Наоборот, он может почувствовать, что сам выбирает содержание и действия воспитательного, и образовательного процесса. Это можно достигнуть на основе свободного выбора. Всегда, когда мы хотим что то предложить, мы ставим детей перед выбором, пусть сами решают что хотят. К примеру, спрашиваем: "Какую игру (игрушку) вы предпочитаете сейчас - эту, или ту?" Пусть выбирают. Для нас обе игры равнозначны. Также спрашиваем: "Какую сказку прочитаем?", "Что вы хотите больше?", "Как вы думаете?" и т.д. Всегда стараемся согласовать содержание занятия; что будем учить, чем будем заниматься. Во всех возможных случаях не забываем, что надо строить взаимоотношения с детьми так, чтобы ставить их перед выбором, и получать согласие. Если ребенок соглашается с нами охотно, то он будет следовать за нами с радостью.

Природа потребностей развития, взросления и свободы является психологической основой в процессах гуманной педагогики. Это значит, что воспитатель постоянно и творчески ищет соответствующие формы и методы отношения с детьми.

Авторитарное отношение с детьми вызывает обесценивание этой психологической природы.

Радость

Если ребенок идет в детский садик с радостью, это значит, что его внутренняя природа находит здесь возможность проявления и развития. Ребенку нравится то, что соответствует его природной сути, и вызывает к активации. Такой привлекательную среду для ребенка создает, в первую очередь, воспитатель. Воспитатель встречает ребенка с нетерпением, весело, с улыбкой, лаской, любовью, и также проводит весь день. Радость, которую ребенок испытывает в детском садике, говорит о пробуждении и активации его личной природы. Радость и согласие вызывает также предметно-пространственная среда садика: красивые формой, и воспитательно-развивающие по содержанию игрушки, удобно обустроенные и оснащенные детской красивой мебелью уголки, устланные ковриками полы, возбуждающий любопытство дидактический материал, аквариум, растения, птицы, и т.д.

Ребенка никогда не упрекаем, не угрожаем, не кричим, не наказываем, не пристыжаем, не причиняем неприятность, не обижаем, не притесняем, и другим не даем притеснять. Эти и подобные действия воспитателя несовместимы с гуманной педагогикой.

Ребенка всегда защищаем от агрессии других. Приучаем к взаимным уступкам, сдержанности, спокойствию. Не доводим дело до того, чтобы кто то заплакал. Если это все таки происходит, успокаиваем, примеряем с обидчиком. Стараемся, чтобы ребенок возвращался домой с продвижением, нес домой собственное произведение в подарок.

Ощущение любви и удовлетворения знак того, что в детском садике у ребенка успешная жизнь.

Праздники

Праздник это важнейшее условие аккумуляции детской жизни в садике. Праздник, обычно, посвящается какому ни будь общенародному дню, или как демонстрация проведенной воспитательной и образовательной работы. У этой прекрасной воспитательной формы есть три этапа: подготовительный период, день и час организации праздника, беседы после праздника о планах на будущее.

Подготовительный период может длиться 1-2 недели.

Воспитатель объясняет и согласовывает с детьми: что и как празднуем, кого приглашаем. Дети учат стихи, песни, танцы, маленькие пьесы, готовят кукольное представление, приурочивают к празднику выставку собственных произведений - рисунков, аппликаций, и т.д. Сами приглашают родителей, рисуют для них пригласительные.

В празднике участвуют все дети группы. Воспитатель старается, чтобы все дети в полной мере имели возможность проявить свои способности, и заслужить восторг и аплодисменты.

В период подготовки перед детьми ставим задачу: устроить такой праздник, который обрадует и удивит всех.

Нельзя, чтобы подготовка к празднику превратилась в дрессировку детей; это та же самая воспитательно-образовательная работа, когда мотивация детей направлена на заботу близких. В это время можно обратить больше внимания развитию эстетического вкуса детей, выразительному чтению, пластическому выражению, и т.д. В то же время ребенок должен понимать, что он делает, как, и зачем. Плохо, если дети просто заучивают наизусть тексты сочиненного нами сценария. Лучше согласовать с ними, какими словами обращаемся к

взрослым, что будем исполнять, чтобы все были рады, какие декорации подготовим, какие костюмы будем шить.

Праздник проводится в праздничной атмосфере.

Присутствуют родитель, близкие, воспитатели и дети из других групп.

Руководитель праздника, воспитатель, помогает детям в исполнении художественных номеров, подсказывает слова, поддерживает их и т.д. Призывает аудиторию аплодировать, с радостью встречать и провожать исполнителя.

Продолжительность праздника 20-30 минут.

В последующие дни проводим с детьми беседу: что сказали родители, что им понравилось, чему удивились. При этом договариваемся с детьми, что к следующему празднику подготовимся лучше, и доставим всем больше радости.

В течении года проводим 5-6 праздников.

Взаимоотношения с родителями

Родители знакомы с концепцией детского садика, принимают, и стараются подчинить семейное воспитание идеям гуманной педагогики.

С целью педагогизации родителей, мы позволяем им присутствовать на занятиях, иногда даже приглашаем их, чтобы показать наш мастер класс. Организуем прямую видео трансляцию с детского садика для родителей. Они могут наблюдать за жизнью их детей в садике, высказывать свое мнение пожелания. При необходимости объясняем им искусство своей педагогической работы. Не спорим с родителями, только объясняем, и если их суждения правильны, принимаем во внимание с благодарностью. Воспитательную практику рассматриваем на основе идей гуманной педагогики.

Родители видят, как основательно мы понимаем эту педагогику, и как мастерски ее используем. Родители также видят возвышенную и утонченную культуру воспитателя, образованность, знание детей, любовь к ним. Такой воспитатель может стать для родителей хорошим консультантом в семейном воспитании, и сослужит очень большую службу семье.

Воспитатель никогда не унижит ребенка в глазах родителей.

Воспитатель никогда не наядбедничает на ребенка и никогда не направит родителей против ребенка.

Воспитатель никогда не позволит себе встретить родителей свысока.

Наоборот, воспитатель старается показать лучшие стороны ребенка и дает советы как развить способности детей.

Профессиональный семинар

С целью профессионального развития руководство "Басты Бубу" устраивает постоянный семинар, в котором участвуют все сотрудники садика (включая обслуживающий персонал). Семинаром руководит тот работник, который лучше всех разбирается в гуманной педагогике. Семинар проводится раз в месяц. Воспитатели обсуждают воспитательный процесс, углубляются в идеи гуманной педагогики, в психологию детей, обобщают свой опыт, совершенствуют его, ограждаются от возможных ошибок.

В рамках постоянного семинара проводятся мастер-классы, конференции, обсуждения, методические совещания.

Два раза в год объявляется методический день, когда все воспитатели показывают другим свои достижения в обычной рабочей обстановке.