

Е.П.Блаватская

Несколько слов предисловия о  
Письмах Кор[р]еспондента и Коммис[с]ионера<sup>1</sup>  
ежедневной Иллюстрированной Газеты «График» (в Нью-Йорке<sup>2</sup>)  
Полковника Энди<sup>3</sup> С.Олкотта,  
с приложением *биографии* автора<sup>4</sup>

В первых числах Сентября 1874 слухи о необычайных феноменах, происходящих в семействе у простых, необразованных фермеров по имени Эдди<sup>5</sup>, живущих в глуши Вермонтских гор<sup>6</sup>, – сильно взволновали умы Американцев. Разом заговорила вся пресса, и самые радикальные пуританские журналы не стали более гнушаться, как бывало прежде, печатая на страницах своих отчеты о непонятных феноменах, происходящих ежедневно на глазах самых серьёзных, недоверчивых людей. Более трех лет уже как тысячи Спиритуалистов (из 11 миллионов, если не более, живущих в Америке) постоянно наполняют ферму братьев Эдди непрошенными гостями, также постоянно вывозя оттуда рассказы один другого чудеснее и – нелепее, по мнению скептиков. Пока все эти описания об являющихся там духах во плоти, о тенях и чудесах распространялись одними лишь Спиритуалистами на них не более обращали внимания, как и на сотни других замечательных спиритских явлений. Но вот в начале 1874 вздумалось некоторым скептикам посетить этот «притон духов», как называли они ферму Эдди, и впечатление, вывезенное ими из Читтендена, заставило их передать виденное ими там в таких ярких красках, что большая часть неверующей публики перестала уж так<sup>7</sup> упорно считать, как<sup>8</sup> прежде, все эти рассказы одними нелепыми сказками. За скептиками последовало несколько ученых, и переданные ими отчеты заставили, наконец, Американскую прессу обратить полное внимание на эти странные явления. Тут дело шло уже не о простом стукании столов и мебели или о разговорах с *невидимыми* собеседниками: люди, известные стране своим высоким положением, правдивостью и честностью, серьёзно рассказывали, что они *видали* и *узнавали* своих давно усопших друзей, знакомых и родных; что эти обитатели другого таинственного мира формировались на их глазах – в присутствии нескольких десятков свидетелей – из *воздуха*, из *ничего*, появляясь перед ними

---

Публикуется впервые по: РО ИРЛИ, ф. 2 (А.Н.Аксаков).

Подготовка текста и комментарии А.Д.Тюрикова.

На первой странице рукописи сверху запись рукой А.Н.Аксакова: «1874. Письма Олькота (вышли потом книжкой: “People from the other world, by H.Olcott” Перевод Е.П.Блаватской (см. рукопись)».

Книга Г.Олкотта «People from the Other World» («Люди с того света») печаталась сперва в сентябре-декабре 1874 г. в нью-йоркской газете «The Daily Graphic», а затем вышла отдельным изданием весной 1875 г.

Е.П.Блаватская перевела книгу Г.Олкотта по публикации в «The Daily Graphic» и выслала рукопись перевода А.Н.Аксакову в феврале 1875 г., надеясь, что она будет напечатана в русской прессе. Этот перевод книги Г.Олкотта издан в России не был, его использовал Н.П.Вагнер при написании своей статьи «Медиумизм» (Русский вестник, 1875, №10) (см. письма А.Н.Аксакова к Е.П.Блаватской (1874–1877): РО ИРЛИ, ф. 2).

На всех 13 страницах Предисловия и 23 страницах перевода книги присутствуют многочисленные исправления, сделанные А.Н.Аксаковым серым карандашом или черными чернилами.

Олкотт Генри Стил (1832–1907) – американский юрист, журналист, писатель, издатель, один из основателей и первый президент Теософского общества.

Аксаков Александр Николаевич (1832–1903) – писатель, философ, переводчик, лидер русского движения экспериментального спиритизма.

Вагнер Николай Петрович (1829–1907) – зоолог, профессор Санкт-Петербургского университета, писатель, один из лидеров русского движения экспериментального спиритизма.

<sup>1</sup> Комиссионера (*англ.* *commissionaire*).

<sup>2</sup> Нью-Йорке (*устар.*).

<sup>3</sup> Генри.

<sup>4</sup> Далее рукой А.Н.Аксакова записано карандашом: «От Переводчицы».

<sup>5</sup> Эдди Горацио (1842–1922) и Уильям (1838–1932) – американские медиумы.

<sup>6</sup> Штат Вермонт расположен на северо-востоке США.

<sup>7</sup> Далее зачеркнуто: *же*.

<sup>8</sup> Далее зачеркнуто: *бывало*.

через несколько минут так же живо и ясно, как и при жизни своей, дотрагиваясь до них *тёплыми* руками и прижимая земных друзей своих к своим временно бьющимся сердцам с той же горячностью, натуральностью и живостью, как и до минуты смерти их; что все жесты этих<sup>9</sup> минутных посетителей, манера говорить и даже голос ничем не различались против манеры выражаться и голоса каждого из них при жизни; что сотни живых посетителей Эдди привлекали сотни же посетителей, умерших на земле, но, как видно, всё еще живущих *где-то* в мире невидимом для смертных; являлись же эти духи в своей обычной одежде, не в традиционных<sup>10</sup> саванах, а в ежедневном своем виде, столь знакомом каждому из родных или друзей усопших посетителей. Волнение сделалось всеобщим. Не нашлось бы ни одного журнала вдоль и поперек континента Америки, в котором не появлялась бы ежедневно какая-нибудь передовая статья, рассказ или заметка о новом спиритическом феномене. Журналы стали рассылать специальных репортеров по всей стране, посылая их к медиумам и стараясь проникнуть в заветные «спиритуалистические кружки». Один из главных журналов Нью-Йорка «Геральд» (the Herald), следуя примеру «Графика» разослал несколько сотней приглашений<sup>11</sup> известнейшим ученым, литераторам, артистам и<sup>12</sup> вообще знаменитостям Америки – производить серьезные инвентивации<sup>13</sup> этим феноменам на счет самого журнала, невзирая на расходы. Многие из литераторов, духовных лиц (clergymen) и артистов приняли предложение. Кроме двух профессоров «Коллегии Гарвард[а]» *все ученые отказались наотрез*.

Наконец, «График», иллюстрированная ежедневная газета в Нью-Йорке, считающаяся в своем роде лучшей в Америке, решила послать в Читтенден к братьям Эдди специального кор[р]еспондента с целью разом прекратить всякое сомнение в подлинности феноменов, или же – раз навсегда открыть этот всемирный, опасный обман. Долго советовались редакторы по этому делу и, наконец, после многих совещаний и переговоров решились выбрать уполномоченным своим и комис[s]ионером всем известного литератора и адвоката Полковника Э.С.Олкотта как самого компетентного и беспристрастного судью в этом деле, а главное, как человека уже побывавшего у братьев Эдди и знакомого с ними, так как многие узнали уже по собственному опыту, как трудно оказывалось быть принятым гостем на ферме. Этот джентльмен<sup>14</sup> принял предложение с удовольствием, и многочисленные друзья его и товарищи по Клубу «Лотоса» заранее смеялись и торжествовали над падением<sup>15</sup> если не самого Спиритуализма, то, по крайней мере, этой новой отрасли «Безумия Спиритистов» – материализации. Перед отъездом его Клуб «Лотоса» задал Полковнику великолепный обед. Более 3<sup>х</sup> месяцев провел он на старой, уединенной ферме, посылая регулярно два раза в неделю длинные письма в «График» с отчетом и подробным описанием феноменов. Таков оказался интерес читателей к этим явлениям, что с первых дней, по появлении двух первых писем Олкотта, невозможно было добыть ни одного № «Графика» [через] два часа по выходу этой газеты. В настоящее время Олкотт окончил свое следствие и издает напечатанные в «Графике» письма отдельной книгой, включающей в себя, кроме последних, много добавочных, интересных фактов, частных писем от известных лиц к автору о виденных ими лично чудесах и – тщательное описание этого же феномена в среде Шэкеров (Shakers)<sup>16</sup>. Добавлю, что эта странная, малоизвестная секта почти совершенно основана на Спиритуализме, который проявился в<sup>17</sup> общинах этих протестантских монахов за много лет до появления первых стуков у сестер Фокс<sup>18</sup> в Рочестре<sup>19</sup> 1848 года.

<sup>9</sup> Далее зачеркнуто: *врем.*

<sup>10</sup> традиционных (*англ. traditional*).

<sup>11</sup> Далее зачеркнуто: *всем.*

<sup>12</sup> Далее зачеркнуто: *вообще.*

<sup>13</sup> исследования (*англ. investigations*).

<sup>14</sup> джентльмен.

<sup>15</sup> Далее зачеркнуто: *Спи.*

<sup>16</sup> Шейкеры – протестантская религиозная секта, существовавшая в США в XVIII–XX вв.

<sup>17</sup> Далее зачеркнуто: *их.*

<sup>18</sup> Фокс Кейт (1837–1892), Маргарет (1833–1893) и Лия (1814–1890) – американские медиумы. В 1848 г. в американском городе Рочестере (штат Нью-Йорк) были зафиксированы проявления психических сил сестер Фокс, получивших большую известность. С так называемых «рочестерских стуков» современный спиритизм ведет свое начало.

Самые значительные города страны, со дня возвращения Олкотта из Читтендена, посылают ему один за другим приглашения читать лекции об исследованных им феноменах.

Теперь скажем несколько слов<sup>20</sup> о самом авторе:

Полковник Энри С.Олкотт – уроженец Нью-Йорка и внук основателя<sup>21</sup> Г[орода] Гартфорда<sup>22</sup> в Коннектикуте. Ему около сорока лет и он провёл почти всю жизнь свою на литературном поприще. Окончив курс правоведения, он сделался по желанию отца адвокатом, но в очень скором времени передал все дела свои партнеру и посвятил себя – с той изумительной в Северо-Американцах умственной деятельностью и необычайной способностью глубоко изучать самые разнообразные вопросы, так сказать, налету и при случае – всевозможным отраслям литературы. Таким образом, он был некоторое время критиком и Reviewer<sup>23</sup> романов, повестей и поэм; затем стал интересоваться вопросом о Земледелии: написал несколько томов о реальной Агрикультуре в Америке и – основал возле Нью-Йорка Учёное Техническое Агрикультурное Заведение (Scientifico-Technical School for Agriculture), о коем можно найти весьма лестную заметку в Американской Энциклопедии Эппльтона<sup>24</sup>; состоял редактором Агрикультурного Департамента при главной Нью-Йоркской Газете «Трибуна» и Американским кор[р]еспондентом Лондонского «Mark-Lane Express». За этот литературный труд Американский Институт поднёс ему серебряную вазу, а Агрикультурное Общество Соед[иненных] Штатов прислало ему две почетные медали – одну серебряную, а другую золотую. Правительство предлагало ему сделаться одним из действующих членов специальной<sup>25</sup> ученой миссии, посылаемой им в Южную Африку, а затем комис[s]ионером Агрикультурного Департамента в Вашингтоне; но он отклонил оба предложения и – занялся вопросом о финансах.

Когда вспыхнуло страшное пламя бунта и возгорелась война<sup>26</sup>, М-р Олкотт был назначен сопутствовать Генералу Бёрнсайд<sup>27</sup> на поле сражения; но он оставался в действующей армии не более года; заболев лихорадкой, схваченной на стоянках лагеря, расположенного часто в самых нездоровых болотистых местностях Филлипсвиля<sup>28</sup>, он был отправлен с лазаретом и затем переведен Секретарем Военного Министерства и специальным Коммис[s]ионером для каждого из отдельных департаментов для осмотра морских и военных arsenalов<sup>29</sup> и инспектором над отчетами подрядчиков и следственными комис[s]иями<sup>30</sup> против подсудимых офицеров и тех же подрядчиков.

По окончании войны его пригласили принять на себя должность Секретаря «Национальной Страховой Конвенции Соед[иненных] Штатов». Эта организация была составлена единственно из Статс-Секретарей, Аудиторов Штата, Правительственных Коммис[s]ионеров и делегатов, назначенных отдельными Штатами Америки для обревизования<sup>31</sup> и надзора над строгим исполнением законов относительно Страховых обществ. Занимая эту должность, Полковник Олкотт издал два тома об этом вопросе; это сочинение признано прессой и Главным Обществом Страховых Компаний лучшим в Америке как по своей исторической<sup>32</sup> верности, так и по глубоко обдуманной практической применимости предлагаемых теорий усовершенствования. В последствии он издал план Всеобщего Статута для<sup>33</sup> Компаний Страхования, обнимающего и содержащего в себе соединение интересов Обществ, рассеянных по всем Штатам Америки,

<sup>19</sup> Рочестере (англ. Rochester).

<sup>20</sup> Далее зачеркнуто: и.

<sup>21</sup> Олкотт Томас (1613–1654) – один из первых поселенцев в Хартворде, купец.

<sup>22</sup> Хартфорд (англ. Hartford) – столица штата Коннектикут.

<sup>23</sup> рецензентом (англ.).

<sup>24</sup> Речь идет об 16-томной «Американской энциклопедии», выпущенной издательством «D.Appleton & Company» в 1873–1876 гг., которое создал Дэниэл Эпплтон (1785–1849).

<sup>25</sup> специальной (устар.).

<sup>26</sup> Речь идет о Гражданской войне 1861–1865 гг. в США.

<sup>27</sup> Бёрнсайд Эмброуз Эверетт (1824–1881) – американский генерал, промышленник и политик.

<sup>28</sup> Phillipsville (англ.).

<sup>29</sup> Далее зачеркнуто: как.

<sup>30</sup> комиссиями (англ. commission).

<sup>31</sup> ревизии.

<sup>32</sup> Далее зачеркнуто: и.

<sup>33</sup> Далее зачеркнуто: Страхова.

противоречащие<sup>34</sup> законы коих считали почти невозможным примирить до той поры таким образом, чтобы подвести под них различные необходимые привилегии каждого из этих Обществ, не пожертвовав или последними, или же самим законом. Конвенция приняла с благодарностью этот Статут, который и был признан немедленно всеми Штатами.

Летом 1873 г. Полковник Олкотт был приглашен Г[осподи]н[ом] Семёновым<sup>35</sup> присутствовать при<sup>36</sup> Международном Статистическом Конгрессе в С. Петербурге, но, имея в то время большие контракты с Американскими издательствами, Полковник должен был, к сожалению своему, отказаться от приглашения.

На публичном митинге<sup>37</sup>, на который он был приглашен «спикером» и для чтения лекции гражданам Рутленда<sup>38</sup>, желающих услыхать от него изустно всё виденное им у бр[атьев] Эдди (при сем прилагаем следующую вырезку из Вермонтской газеты «Globe» с пригласительным адресом<sup>39</sup> граждан и ответом Полковника<sup>40</sup>), Г[осподи]н Олкотт сказал, между прочим, в своей речи следующее:

«В прошлом Августе в клубе “Лотоса” мне как-то попал под руку № Спиритуалистического журнала, в котором подробно рассказывали о необычайных “матерьялизациях”<sup>41</sup> так называемых духов в доме у фермеров Эдди в Вермонте. Автор статьи уверял, будто бы эти духи облакались в видимые человеческие фигуры или тела; что эти тела могли ходить также свободно, как и живые люди; что почти каждый из них был узнаваем тем или другим из зрителей за покойного родственника, приятеля или знакомого; что они (духи) могли даже говорить и обыкновенно обращались с разговорами к живым особам. Прочитав эту статью с насмешливым вниманием, мне тотчас же пришло в голову, что если всё это было не выдумкой, а истиной, то не следовало терять ни минуты времени; вопрос требовал немедленного разрешения. Сперва я, было, старался уговорить некоторых из моих учёных приятелей принять на себя исследование этого дела, которое, как бы оно не повернулось,<sup>42</sup> сулило, по-моему, во всяком случае, великие награды в будущем тому, кто доискался бы последнего слова тайны и ключа к задаче. Если всё это дело “о матерьялизации” было одним обманом, то людей, которые открыли бы плутовство, следовало признать общественными благодетелями, потому что, остановив разом подобное чудовищное заблуждение, опасное для нравственности, для религии и общественного прогресса, они стали бы наряду с самыми великими людьми; если же, напротив, оно оказалось бы действительным фактом, то имя открывшего эту новую громадную силу в природе следовало поставить наряду с именами Ньютона<sup>43</sup>, Франклина<sup>44</sup> и Морса<sup>45</sup> и внести в бессмертные таблицы Истории. Но голос мой оказался и на этот раз “гласом, вопиющим в пустыне”; таким образом, за не отысканием лучшего исследователя, я решился отправиться сам и, не жалея [ни] времени, ни денег, разузнать что мог. Я пробыл три дня у братьев Эдди и, уехав на четвертый, твердо решился добиться того, чтобы

---

<sup>34</sup> противоречащие (*устар.*).

<sup>35</sup> Семенов-Тянь-Шанский Петр Петрович (1827–1914) – государственный и общественный деятель, географ, ботаник, директор центрального статистического комитета (1864–1880).

<sup>36</sup> Далее зачеркнуто: *Интернациональном.*

<sup>37</sup> Public meeting (*англ.*) – встреча с общественностью.

<sup>38</sup> Ратленд (*англ.* Rutland). Селение Читтенден, где проживали братья Эдди, находится неподалеку от города Ратленда.

<sup>39</sup> Адрес – заявление известного числа лиц или целого объединения или корпорации.

<sup>40</sup> Вырезка со статьей под названием «Colonel Olcott in the Lecture-field» («Полковник Олкотт на лекционном поприще») здесь же вклеена. См., например, также статью «Lecture on the Eddy's by Colonel Henry S. Olcott» («Лекция об Эдди полковника Генри С.Олкотта») в газете «The Rutland Daily Globe» от 2 декабря 1874 г., и в том же издании две статьи под одним и тем же названием «Col. Olcott's Lecture» («Лекция полковника Олкотта») от 7 и 11 декабря 1874 г.

<sup>41</sup> «материализациях» (*устар.*).

<sup>42</sup> Далее зачеркнуто: *но.*

<sup>43</sup> Ньютон Исаак (1642–1727) – английский физик, математик, механик и астроном, один из создателей классической физики.

<sup>44</sup> Франклин Бенджамин (1706–1790) – американский политический деятель, дипломат, изобретатель, писатель, журналист, издатель, один из лидеров войны за независимость США.

<sup>45</sup> Морзе Сэмюэл (Morse, 1791–1872) – американский изобретатель; наиболее его известные изобретения – электромагнитный пишущий телеграф («аппарат Морзе») и азбука Морзе.

которая-нибудь из влиятельных газет послала бы комиссию, дабы исследовать эти удивительнейшие феномены».

Вернувшись в Нью-Йорк,<sup>46</sup> Олкотт немедленно написал длинное и подробное описание всего виденного и послал его в газету «Sun». Это письмо, которое было напечатано в № 5<sup>о</sup> Сентября 1874<sup>47</sup>, возбудило в умах читателей громаднейший интерес. Общественное положение автора, его общепризнанные достоинства как литератора и зоркого наблюдателя, так и высокоуважаемого всеми частного лица разом заставили<sup>48</sup> обратить на его статью внимание всех журналов. Наконец, старания его увенчались успехом и вышеупомянутая<sup>49</sup> ежедневная иллюстрированная Газета «Daily Graphic» выбрала комис[s]ионером исследования его самого, послав вместе с ним в Читтенден и художника для снятия эскизов с духов. Письма его в «График[е]» стали появляться два раза в неделю и произвели с самого их начала такую литературную *сенсацию*, каких случается мало даже в Америке, стране *сенсаций par excellence*<sup>50</sup>. Завоевав себе в этих письмах сразу<sup>51</sup> положение либерального скептицизма, он сумел поддержать его до конца, ловко возбуждая всё более и более интерес читателей безыскусственной правдивостью речи, беспристрастностью и ясностью, с какой он излагал представляемые им на суд публики факты своими учеными рассуждениями об явлениях, и практической ловкостью, с какой он успевал доказывать невозможность соучастничества в феноменах, наиболее интересующих публику; всё это взятое вместе с легкостью его слога, живописностью очертаний и самой необычайной, поражающей вас сутью писем заставили взволноваться, как бурное море, всю страну от Севера до Юга. Было замечено – в передовой статье – одним из знаменитейших журналистов, что Полков[ник] Олкотт сумел разделить внимание<sup>52</sup> самых отчаянных политиков между предстоящими выборами<sup>53</sup> и «матерьялизацией» духов. Публичная пресса всей страны, даже самые консервативные газеты, которые за несколько лет до того совершенно игнорировали Спиритуализм, обходя его презрительным молчаньем, вдруг бросились сломя голову в этот водоворот дебатов о «матерьялизациях», разговорах и явлениях во всевозможных видах духов, и разом началась самая яркая полемика *pro* и *contra*<sup>54</sup>. В эти три<sup>55</sup> проведенные Олкоттом у Эдди месяца едва ли можно было бы найти какой-либо журнал или газету,<sup>56</sup> которые не предоставили бы своих страниц в распоряжение интересующему всех вопросу.

Этот вопрос, как мы уже сказали выше, заняв двадцать писем, начатых в начале Октября и оконченных в Декабре, много содействовал уж и без того сильному влиянию «Графика» и прибавил ему несколько тысяч подписчиков.

Одним словом, эти письма содержат в себе подробный отчет о более<sup>57</sup> чем пятидесяти сеансах у братьев Эдди и описывают около четырехсот духов, или призраков, которые голословно уверяют нас, будто бы они матерьялизованные двойники живущих на земле особ обоого пола. Призраки эти, большей частью признаваемые посетителями за умерших родственников, были все до одного различно одеты и различных наружностей, ростов, национальностей и видов. Они плясали, курили, фехтовали, пели, играли на различных инструментах, писали зрителям собственноручные послания каждый своим почерком и совершали самые удивительные подвиги, даже – для бесплотных духов.

---

<sup>46</sup> Далее зачеркнуто: *он*.

<sup>47</sup> Речь идет о статье Г.Олкотта «Astounding Wonders that Stagger Belief» («Потрясающие чудеса, в которые трудно поверить»), напечатанной в рубрике «Мир духов».

<sup>48</sup> Далее зачеркнуто: *все*.

<sup>49</sup> Далее зачеркнуто: «Daily Graphic».

<sup>50</sup> по преимуществу (*фр.*).

<sup>51</sup> Далее зачеркнуто: *в*.

<sup>52</sup> Далее зачеркнуто: *величая*.

<sup>53</sup> Речь идет о выборах в Конгресс США.

<sup>54</sup> за и против (*лат.*).

<sup>55</sup> Далее зачеркнуто: *месяца*.

<sup>56</sup> Далее зачеркнуто: *в*.

<sup>57</sup> Далее зачеркнуто: *неже*.

Всякий обыкновенный, дюжинный инвeстигатор<sup>58</sup>, конечно, нашёл бы всё это более, нежели достаточным, дабы признать вследствие подобных результатов истину феноменов и провозгласить её затем – на основании собственного авторитета и возложенного на него доверия – свету. Но полковник Олкотт [действует] осторожнее. Убедившись сам, *вне всякого сомнения*, он, однако же, не признает за собою права убеждать и уверять других. Вся книга его, как и все 20 писем, взятые вместе, наполнены одними лишь голыми фактами,<sup>59</sup> доводами и рассуждениями, ясно выражающими одну предвзятую идею, – в силу которой он и вызвался расчищать путь для других, – заставить более компетентных судей, чем он считает самого себя, исследовать феномены до корня и не оставлять, как и не упасть духом, ни перед какими затруднениями, доколе эти явления не станут перед светом<sup>60</sup> вполне разгаданной проблемой. На подобное действие со стороны уполномоченного инвeстигатора мы должны смотреть с величайшим уважением, отдавая полную справедливость его беспристрастию и добросовестности.

Поехав в Читтенден насмешливым скептиком, вполне убежденный, принимая предложение «Графика», что по приезде его [раз]рушится разом всё здание «матерьялизации» и что все эти феномены и так называемые чудеса не в состоянии выдержать строго критического экзамена, он провел более трех месяцев на ферме, стена об стену с залой «привидений», постоянно, как днём, так и ночью, открытой посетителям, не боящихся заглянуть в зияющую дверь ее таинственного «кабинета». Зорко следя за «медиумами» и за их друзьями и соседями, он не пренебрёг ни малейшей предосторожностью; он созвал экспертов-механиков и составил себе целую шайку незримых полицейских-сыщиков, взятых из среды самых старых и опытных в «Detective Office»<sup>61</sup> Нью-Йорка. Первые обыскали весь дом и не оставили ни одной доски или малейшей щели без подозрения; вторые постоянно следили за всем, окружая ферму невидимой сетью как снаружи, так и внутри дома. Богатый негоциант, скептик-миллионер, сговорившись с<sup>62</sup> Олкоттом, заплатил около 9000 долларов за все эти таинственные предосторожности и – остался в дураках. Олкотт оставил Вермонт вполне убежденным Спиритуалистом. На нём превосходно оправдалась бессмертная истина следующих слов Альфреда Уоллеса<sup>63</sup>: «...Чем долее, добросовестнее и серьезнее станет следить наука за феноменом Спиритуализма, тем сильнее станет она приходить к тому убеждению, что эта новая сила в природе есть великая, неопровержимая истина».

Скажем в заключение, что письма Полков[ника] Олкотта, дополненные и переделанные в форму книги, появляются на днях,<sup>64</sup> что они вызвали со стороны шести главных издателей в Америке предложения автору напечатать и издать её на<sup>65</sup> их собственных счет и что первое издание почти всё раскуплено заранее.

---

<sup>58</sup> исследователь (*англ.* investigator).

<sup>59</sup> Далее зачеркнуто: *да*.

<sup>60</sup> Далее зачеркнуто: *раз*.

<sup>61</sup> «Сыском бюро» (*англ.*).

<sup>62</sup> Далее зачеркнуто: *Олкоттом*.

<sup>63</sup> Уоллес Альфред Рассел (Wallace, 1823–1913) – британский натуралист, путешественник, географ, биолог, антрополог, спиритуалист.

<sup>64</sup> Далее зачеркнуто: *и*.

<sup>65</sup> Далее зачеркнуто: *свой*.