

## Письмо Е.П.Блаватской к Н.А.Фадеевой от 3 июля 1878 года

Июля 3 [1878 г.]. Жара – и печет,  
как в пекле.

Ну-с, Надежинька, дорогой человек, получила я твое письмо, которое тотчас же по прочтении утащил у меня Хришнаварма – приехавший 2 недели тому назад из Мультана<sup>1</sup> (Пенджаб) в *телесах* и проживающий с нами. Черт его знает, как и что, а он перевел мне по-Английски весь параграф, написанный тобой по-русски о твоём *сумлении*<sup>2</sup> и страхе насчет предполагаемого тобой отрешения от Христа, и выпросил письмо. Говорит Олкотту<sup>3</sup>: «Если бы мы могли найти одну дюжину только членов с таким характером, непоколебимой верой и принципами, то мир был бы спасён». Не веришь? Как хочешь – а он сказал эти самые слова и письмо твое послал Swamee Dya Nând'-у<sup>4</sup>. Не сердись на меня, дружище, это ведь он уважает тебя за твои принципы, и я отказать ему не могла. Но помни следующее.

Ария-Самай<sup>5</sup> не имеет *никаких религиозных догматов, ни постановлений*. Пункт обязательного верования, как я уже писала, – единство Бога, а там, в трех ли лицах явен Он (как ты веришь), или в триллионах квинтил[л]ионов – т.е. в каждой порошинке, в каждом атоме отдельно и в **Целом** Одном (как мы верим),<sup>6</sup> это всё равно. Это уж дело всякого: верить по-своему. В результате остается факт – Единое, Всемогущее, Несотворенное и Вечное Божество, проявляющееся ежесекундно в своем творчестве – от пылинки до человека. Ни твоя вера, ни наша не заменят факта ни на иоту. Каков Он есть, таким Он был и будет во веки вечные; а то

---

Публикуется впервые по: Адьярский архив, №11.1.41.59.

Подготовка текста и комментарии А.Д.Тюрикова и А.И.Дьяченко.

Фадеева Надежда Андреевна (1829–1919) – тетья Е.П.Блаватской, с конца 1860-х годов проживала в Одессе.

<sup>1</sup> Мултан (*англ.* Multan).

<sup>2</sup> *сомнении (искаж.)*.

<sup>3</sup> Олкотт Генри Стил (1832–1907) – американский юрист, журналист, писатель, издатель, один из основателей и первый президент Теософского общества.

<sup>4</sup> Свами Даянанда Сарасвати (Swami Dayanand Saraswati, 1824–1883) – индийский ученый-теолог, реформатор индуизма, основатель движения Арья-самадж (Arya Samaj).

<sup>5</sup> В мае 1878 г. Совет Теософского общества (Т.О.) в Нью-Йорке «принял предложение Арья-самадж об объединении с ними и изменении своего названия на “Т.О. Арья-самадж Индии” и признал Свами Даянанду в качестве руководителя. <...> В августе прибыл Устав Арья-самадж. Стало ясно, что самадж по своим особенностям не был идентичным Т.О., но являлся одной из ведических сект индуизма. Теософское Общество возобновило свой “status quo ante” (прежний статус). Е.П.Б[лаватская] и полковник Олкотт выпустили в течение сентября два циркуляра. Один давал определение сущности Т.О., другой объяснял характер новой организации “Т.О. Арья-самадж Арьеварты”. Организация, которая просуществовала три-четыре года и выполняла связь между двумя основными Обществами. Она имела свой собственный диплом и Устав. Члены основных Обществ по своему желанию свободно вступали или не вступали в него» (*Рэнсом Ж.* Краткая история Теософского общества (1875–1891). К., 2015. С. 73, 75). В мае 1879 г. Свами Даянанда был избран в Совет Теософского общества, а в марте следующего года вышел из общества.

Е.П.Блаватская писала в 1883 г.: «Свами Даянанда изменился – и из союзника и друга превратился в заклятого врага Теософического Общества и его двух основателей – полковника Олкотта и автора этих писем. Дело в том, что, входя в “наступательный и оборонительный” союз с Теософическим Обществом, суами питал надежду, что *все* члены – христиане, брамины и буддисты – признают его своим верховным вождем и учителем и перейдут в “арианизм”. Само собою разумеется, последнее оказалось невозможным. Теософическое Общество основано на строжайших правилах *невмешательства* в религиозные верования его членов. Веротерпимость доведена в нем до последних пределов, так как Общество это преследует чисто философские цели, проповедуя *братство* всего человечества, невзирая на касты, веру и цвет кожи (то есть национальность), а до частных религий ему нет дела. Это не понравилось суами. Он потребовал, чтобы *все члены* или подчинились ему, или же были исключены из Общества. Понятно, что на это не могли согласиться ни президент, ни совет. Англичане, как христиане, как и вольнодумцы, буддисты и особенно брамины взбунтовались и потребовали расторжения союза. Тогда суами, видя, что власть ускользает из его рук, предал Общество *анафеме*, а его агенты предали оно поруганию на всех перекрестках. Кончилось тем, что вся *интеллигенция* Арья-Самадж перешла в Теософическое Общество и порвала все сношения с суами-фанатиком, а суами обзывает Общество “*неверными ферингами <чужестранцами>*”» (*Радда-Бай.* Из пещер и дебрей Индостана. Письма на Родину. М., 1883. С. 26–27).

<sup>6</sup> Далее зачеркнуто: *есть*.

обстоятельство, что Иван видит его стариком, а Петр молодым, ты тройным, а я<sup>7</sup> в бесчисленных лицах –<sup>8</sup> не составляют греха против Него – лишь бы мы<sup>9</sup> верили в Его Существование; *ergo*<sup>10</sup>, Матерьялисты изгоняются из Общества<sup>11</sup> – это *обязательно*. Как нет в природе<sup>12</sup> листа, похожего капля в каплю на другой лист, – ни человека – даже меж двойняшками-близнецами – абсолютно тождественных, так не может быть и двух особ, верящих *буквально* одинаково. Вера и образы, создаваемые этой верой, зависят от физиолого-психической конструкции мозгов. Тётя<sup>13</sup>, вероятно, такая же хорошая Християнка, как и ты; а поди-ка поройся до дна ее мозгов и найдешь, что существует огромная разница в интимных деталях ваших вер. Не от людей зависит их вера, а от их конституций. Поэтому будем справедливы ко всякому. Верит всякий человек по-своему, как и чувствует; один находит прелестный вкус в помидорах, другого от них тошнит; один обожает красный цвет, у другого от него глаза болят. Это именно разница в религиозных догматах, сочиненных сколько ни святыми, но всё – грешными смертными – и количество разнохарактерных верований и разделяют человечество на враждебные народы и расы. Не было бы догматов, не существуй Протестантов, Католиков, Буддистов, Браминистов *etc.*<sup>14</sup>, все бы верили в Единого Бога, Господа Животворящего, все бы считались братьями, и как дети одного отца стыдились бы перед прочими братьями резать и убивать друг друга на войнах, терзать друг друга, как волки, и сулить друг другу ад. Никогда не забуду я одного знаменательного дня или, скорее, ночи в Одессе, у вас за ужином. Тётя спорила со мной о религии и в споре настаивала на том, что ни один Жид<sup>15</sup>, ни идолопоклонник не может<sup>16</sup> попасть в Царство Небесное и не будет там. С этой-то минуты я и призадумалась. «Когда, – думала я, – и тётя, такая добрая, благородная и справедливая, да и та так ослеплена Християнск[ой] верой, что<sup>17</sup> верит в подобную страшную, ужасную несправедливость Бога – то что же должны быть прочие Християне, многие из которых и пальца ее не стоят». Я еще мельком, урывками верила до того времени в Христианство. Через несколько месяцев после этого я сделалась просто Деисткой, если не совсем Атеисткой. Затем случился пассаж<sup>18</sup> в Америке – в Saugus'-ком<sup>19</sup> лесу, возле Бостона. Но я отвлекаюсь. Не до меня теперь.

Не имея догматов и не заставляя членов верить тому-то и не чему другому, мы и принимаем и<sup>20</sup> наравне с Индусами уважаем всех Християн – кроме Католиков – другой обязательный<sup>21</sup> пункт. Не потому, чтобы между Католиками не было столь же хороших людей, как и в других религиях, а п[отому] ч[то] священство их такое подлое. Иезуиты и вытискивание на исповеди всего даже не касающегося совсем до религии. Одним словом, строго запрещено; и потому также, что Католическая Мадонна в кринолине и с зонтиком<sup>22</sup> гораздо хуже идол, чем Кали – супруга

---

<sup>7</sup> Далее зачеркнуто: *бес*.

<sup>8</sup> Далее зачеркнуто: *од*.

<sup>9</sup> Далее зачеркнуто: *в Него*.

<sup>10</sup> *следовательно (лат.)*.

<sup>11</sup> Речь идет о Теософском обществе.

<sup>12</sup> Далее зачеркнуто: *челове*.

<sup>13</sup> Витте Екатерина Андреевна (1819–1898) – сестра Н.А.Фадеевой, тетя Е.П.Блаватской, с конца 1860-х годов проживала в Одессе.

<sup>14</sup> и т.д. (*лат.*).

<sup>15</sup> В XIX веке слово «жиды» широко употреблялось в русском языке в значении иудеи (исповедники иудаизма) и не несло отрицательных коннотаций.

<sup>16</sup> Далее зачеркнуто: *бы*.

<sup>17</sup> Далее зачеркнуто: *го*.

<sup>18</sup> Пассаж (*устар.*) – странный и неожиданный случай.

<sup>19</sup> Город в штате Массачусетс, США.

«...Я уехала из Нью-Йорка и семь недель жила в пустыне, в лесу – в *Saugus*, где я его [Учителя] ежедневно видала...» (Из письма Е.П.Блаватской Н.А.Фадеевой, 28–29 октября 1877 г. // Адырский архив, №11.1.41.60).

<sup>20</sup> Далее зачеркнуто: *равно*.

<sup>21</sup> Далее зачеркнуто: *в*.

<sup>22</sup> «Несколько лет тому назад некие путешественники видели в Барри, Италия, статую Мадонны, наряженную в отделанную оборками розовую юбку поверх раздувшегося *кринолина*! Благочестивые паломники, которые захотят осмотреть обычный гардероб своей Божьей Матери, могут это сделать, отправившись в Южную Италию, Испанию и католические Северную и Южную Америки. Мадонна Барри еще должна быть там – между двумя виноградниками и *locanda* (кабачком). При последнем осмотре оказалось, что сделана наполовину удавленная попытка приодеть младенца Иисуса; они покрыли его ноги парой грязных с зубчиками панталон. Так как один англичанин-

Сивы<sup>23</sup>, а мы идём *на смерть* против всякого идолопоклонства. Хотя, в сущности, в начале Браманизма<sup>24</sup> *Бог был Един* у них – Вишну – только вместо *трех лиц* народ стал себе Его представлять в тысячи образах; и эти образы, бывшие вначале лишь эмблемой Его нескончаемых качеств, мало-помалу в народном суеверии отделились друг от друга, сделались<sup>25</sup> из абстрактного чем-то конкретным и поделались личностями – богами. Это азбука Веды. Всякий филолог-Индианист, читающий по-Санскритски, знает это. Браминские священники воспользовались этим, чтобы заполнить, поработить глупый, суеверный народ. Как это сделали и Католики и другие. Взгляни. Что же касается до нравочений и притч Христа, то как же нам верить им, когда мы их находим *слово в слово* в «Précéptes Morales»<sup>26</sup> Хришны<sup>27</sup>, Готама Будды<sup>28</sup> и прочих много сот лет до Р.Х. Ведь Буддизм-то весь заключается всецело в *Ведах* Ариян. Священство изуродовало Веды, и Готама Будда стал объяснять народу всю суть – тайный смысл изуродованной мёртвой буквы. Затем и Буддист[с]кое священство переврало и из глупого усердия перековеркало истину.

Так, стало, веруя в истину Вед (*les Vedas*), в которых так и дышит Единством Бога, стало, бессмертием души<sup>29</sup> и бессмертием духа, мы верим (за исключением позднее установленных

---

путешественник пожертвовал для “Посредницы” зеленый шелковый зонтик, то благодарное население этого *contadini* <крестьянства, ит.> в сопровождении деревенского священника двинулось процессией к тому месту. Им удалось засунуть раскрытый зонтик между спиной младенца и рукою Девы, которая его обнимала. Эта сцена и церемония были и торжественны и весьма освежающи для наших религиозных чувств. Ибо тут стояло изображение богини в ее нише, окруженное рядом постоянно горящих лампад, огни которых, колыхаясь под дуновением, заражали чистый Божий воздух неприятным запахом оливкового масла. Эти Мать и Сын, истинно, представляют двух наиболее бросающихся в глаза идолов *монотеистического* христианства!

За компаньоном идолу бедного *contadini* Барри отправьтесь в богатый город Рио-де-Жанейро. В церкви *Duomo del Candelaria*, в длинном зале, тянущемся по одной стороне церкви, несколько лет тому назад можно было видеть другую Мадонну. Вдоль стен зала стоит ряд святых, каждый на своем ящике для сбора пожертвований, которые таким образом образуют подходящий пьедестал. В центре этой линии под роскошным балдахином из голубого шелка выставлена Дева Мария, прислонившаяся к руке Христа. “Царица наша” наряжена в весьма декольтированное платье из голубого сатина с короткими рукавами, выгодно обнажающими изящно сформированную белоснежную шею, плечи и локти. Юбка, тоже из голубого сатина с верхней юбкой из пышных кружев и буфов из просвечивающей ткани, столь же коротка, как у балерин; едва достигая колен, она обнажает пару прекрасной формы ног, покрытых телесного цвета шелковым трико и обутых в французские сапожки из голубого сатина на очень высоких красных каблучках! Светлые волосы этой “Божьей Матери” причесаны по последней моде с объемистым шиньоном и кудрями. В то время как она прислоняется к руке своего Сына, лицо ее с любовью обращено к своему Единородному, чья одежда и поза равно вызывает восхищение. Христос в вечернем костюме: хвостатый фрак, черные брюки и белый жилет с низким вырезом; лакированные туфли и белые козловые перчатки, *на одной из которых* искрится дорогое кольцо с алмазом, стоимостью, надо полагать, во многие тысячи – дорогое бразильское ювелирное изделие. Над этим туловищем современного португальского эндаи возвышается голова с волосами, с пробором посредине; печальное и торжественное лицо и глаза, полный терпения взгляд которых, кажется, отражает всю горечь этого последнего оскорбления, брошенного величию Распятого [Этот факт сообщен нам очевидцем, который посещал эту церковь несколько раз; он римский католик и, по его словам, он пришел в полный ужас]» (*Блаватская Е.П.* Разоблаченная Изида. Т. II. Теология. М., 2011. С. 22–23).

Кринолин – изначально жесткая льняная или хлопковая ткань с основой из конских волос, позднее – жесткая структура, предназначенная для придания юбке требуемой формы.

<sup>23</sup> Шива (*санскр. śiva*) – индуистское божество, верховный бог в шиваизме, вместе с Брахмой и Вишну входит в божественную триаду Тримурти.

<sup>24</sup> Далее зачеркнуто: *было сто*.

<sup>25</sup> Далее зачеркнуто: *личность*.

<sup>26</sup> «Нравственных заповедях» (*фр.*).

<sup>27</sup> Кришна – одна из форм Бога в индуизме, восьмая аватара Вишну, часто описывается как один из наиболее популярных индуистских богов, в монотеистической традиции кришнаизма почитается как верховная и изначальная форма Бога; согласно индуистским священным текстам, в конце IV тысячелетия до н.э. Кришна снизошел на землю из духовного мира, родившись в городе Матхура, его миссией было восстановление религиозных принципов и явление своих духовных игр.

<sup>28</sup> Будда Шакьямуни (563–483 до н.э.) – духовный учитель, основатель буддизма, получил при рождении имя Сиддхартха Гаутама.

<sup>29</sup> Выражение «стало, бессмертием души» зачеркнуто (вероятно, путем осаждения) сперва красным карандашом, а затем синим. Подобные подчеркивания или зачеркивания были характерны для Учителей М. (красный цвет) и К.Х. (синий цвет).

догматов грешными людьми и с помощью такого изверга, как был Св. (?) Константин<sup>30</sup>) – в то же, во что и ты веришь. «Не делай другому того, чего не желаешь себе», – гласит Конфуциус<sup>31</sup>, Будда, Хришна. «Люби ближнего, как самого себя, а Бога выше всего на свете»<sup>32</sup>, – повторяют те же. *Если слепой возждь поведёт слепого, то оба упадут в яму*, написано в *Prakhya* из *Ayataraya-Brahmanan*<sup>33</sup> и *Rig-Veda*<sup>34</sup>, существование коих книг непреложно доказано<sup>35</sup> если не 20 тыс[яч] лет тому назад, как уверяют Брамины, то всё 2000 лет до Р.Х. по Макс[у] Мюллеру<sup>36</sup> и Докт[ору] Хауге<sup>37</sup>, который был лучшим Санскритским ученым в нашем веке. Нет такого изречения Христа, которое бы не находилось в Ведах и в *Maha Bharata*<sup>38</sup> Хришны.

Вы верите в Троицу, а мы верим в *Тримурти* (буквально – *три лица* по-Санскритски). Но вы верите в Церковное постановление Троицы – Бога Отца, Бога Сына и Бога Духа Святого в антропоморфическом смысле, т.е. создав из них три отдельные личности в Едином. Так и Брамины верят в Тримурти – составленное из Брами, Вишну и Сивы – Творца, Хранителя и Истребителя.

А мы, последователи чистой и монотеистической религии и философии древних Ариян, верим Троице в ее научном, философическом и божественном смысле. Мы верим и понимаем так: Бог Отец – Всемирная Душа, Творческая Сила, сотворившая и каждую минуту творящая всё, что ни существует на свете. Бог Сын – Мир подсолнечный, всё Мироздание, т.е. *Дух во плоти*, ясная и видимая манифестация невидимой творческой Силы <...><sup>39</sup> как и ты. Как говорит Евангелие, в доме Отца моего много жилищ<sup>40</sup> – есть для всех работа. Христиане могут ратовать против Матерьялизма и Атеизма, а не-Христиане против Католичества и Протестан[т]ства. Конечно, ханжи не поступят<sup>41</sup>, а те люди, что признают, что Бог, какое бы имя Ему не давалось, все Один Бог Неизменный, а все люди братья. Это только один дурак Витгенштейн<sup>42</sup> (часть письма которого прилагаю) обижается, что бедный Leumarie (*Revue Spirite*)<sup>43</sup> пишет ему «*Mon cher frère en*

<sup>30</sup> Константин Великий (272–337) – римский император, сделал христианство господствующей религией, почитается некоторыми христианскими церквями как святой в лике равноапостольных.

«Дни Константина были последним поворотным пунктом в истории, периодом чрезвычайной борьбы, закончившейся в Западном Мире удушением древних религий во славу новой, созданной на их трупах. С тех пор началось насильственное и неукоснительное, всеми правыми и неправыми мерами проводимое, сокрытие от любопытства потомства перспектив в далекое прошлое, за пределы Потопа и Сада Эдема. Каждый вход был заделан, каждый рекорд, на который можно было наложить руки, был уничтожен» (*Блаватская Е.П. Тайная Доктрина. В 2 т., 4 кн. Т. 1, кн. 1. Космогенезис. Мн., 1993. С. 440*). «...Кирилл, Афанасий, убийца Ария, и еще целое воинство других канонизированных “Святых” были едва ли не слишком достойными наследниками *святого* Константина, который утопил свою жену в кипятке, зарезал своего маленького племянника; убил своей собственной благочестивой рукой двух зятьев; убил собственного сына Криспа, обескровил до смерти несколько мужчин и женщин и задушил в колодце старого монаха. Однако Евсевий рассказывает нам, что этот христианский император был награжден *видением* самого Христа, несущего свой крест, который наставлял его устремиться к другим победам, поскольку он всегда будет ему покровительствовать!» (*Блаватская Е.П. Разоблаченная Изида. Т. II. Теология. М., 2011. С. 388*).

<sup>31</sup> Конфуций (Confucius, ок. 551–479 до н.э.) – китайский мыслитель и философ.

<sup>32</sup> «Иисус сказал ему: Возлюби Господа Бога твоего всем сердцем твоим, и всею душою твоею, и всем разумением твоим. Сия есть первая и наибольшая заповедь. Вторая же подобная ей: Возлюби ближнего твоего, как самого себя. На сих двух заповедях утверждается весь закон и пророки» (Мф. 22, 37–40).

<sup>33</sup> Айтарея-брахмана (*англ. Aitareya Brahmana*) – древнеиндийское собрание священных гимнов.

<sup>34</sup> «Ригведа» (*санскр. ṛgveda*) – собрание преимущественно религиозных гимнов, первый известный памятник индийской литературы на ведийском языке. «Ригведа» входит в число четырех индуистских религиозных текстов, известных как Веда.

<sup>35</sup> Далее зачеркнуто: *еще*.

<sup>36</sup> Мюллер Фридрих Максимилиан (1823–1900) – немецкий и английский филолог, специалист по общему языкознанию, индологии, мифологии.

<sup>37</sup> Хауг Мартин (Haug, 1827–1876) – немецкий востоковед, иранист и санскритолог, внесший особый вклад в авестологию.

<sup>38</sup> «Махабхарата» (*санскр. mahābhārata*) – древнеиндийский эпос.

<sup>39</sup> Отсутствуют две страницы письма.

<sup>40</sup> «В доме Отца Моего обителей много» (Ин. 14, 2).

<sup>41</sup> В Теософское общество.

<sup>42</sup> Сайн-Витгенштейн-Берлебург Эмилий-Карл Людвигович (1824–1878) – генерал-лейтенант русской армии (1866), участник покорения Кавказа и Крымской войны, многолетний знакомый и корреспондент Е.П.Блаватской.

<sup>43</sup> Леймари Пьер Гаэтан (1817–1901) – французский спирит, издатель журнала «*Le Revue Spirite*».

croissance<sup>44</sup>, и добавляет – «L'animal! un peu plus et il me tutoyerait!»<sup>45</sup> А еще Теозоф!! Он тоже Христианин, т.е. верит в Христа, но страшно восстает против духовенства всех цветов.

Нет, родной человек, – не выпустим мы тебя из нашего Общества, ведь ты membre honoraire<sup>46</sup>; и самой же тебе приятно идти против идолопоклонства? Разумеется, мы слишком уважаем наших членов, чтобы позволить себе просить их идти против<sup>47</sup> убеждений. Поэтому и не сумлевайся. Ты Теозофка (Христианская) навеки. Вот и Boehme-мистик<sup>48</sup> был Христианином, и все средневековые Кабалисты вон были Христ[ианскими] Теозофами, также и Swedenborg<sup>49</sup>.

Диксионер<sup>50</sup>, должно быть, получен. Получила повестку на книгу из Европы через Hall, как и стоит в твоей расписке, да так жарко, что мочи нет выйдти. Ведь я еле вернулась три дня тому назад – ездила почти что в Калифорнию с Кришнавармой и Олкотом. Один из наших членов редактор журнала в Sacramento<sup>51</sup>, и надо было поговорить с ним о делах. Вот он и выехал на половину дороги навстречу. В Milwa[u]kee<sup>52</sup> и Неваде<sup>53</sup> все дамы процес[с]ией мило ходили под окнами нашего отеля и тер[р]асы, на которой мы сидели, чтобы поглазеть на Кришнаварму. Он удивительно красивый, хотя смуглый, как светлое кофе. В своем длинном белом кисейном одеянии и с белым же узким тюрбаном на голове, с брильянтами на шее и босыми ногами он действительно<sup>54</sup> представлял курьёзное зрелище<sup>55</sup> между Американцами в черных сюртуках и белых галстуках. Фотографы все прибежали, прося снять портрет его, но он всем отказывал, и все удивлялись, как он хорошо и чисто говорит по-Английски. Бог его знает, сколько ему лет. Когда видишь в первый раз, не более 25 кажется, а минутами выглядит словно 100-летний старик. Вот ты говоришь, почему мне Индусы за работу не платят. Да разве можно за религиозные убеждения и что делаешь во имя Бога деньги требовать. С голоду они меня не допустят умереть – это мне уж доказано, а просить денег ни за что не стану. Вон Кришнаварма, который уезжает завтра в Южную Америку, привез Обществу 40 тысяч рупий (20 тыс[яч] дол[ларов] золотом), а мне дал 200 золотых Английских за две недели, что жил у меня, и кроме чая, что сам себе варил, не съел ни кусочка из наших припасов. Каждое утро его старик – слуга, что ли, не знаю, – ходил в город покупать ему фрукты и сам варил рис в собственных кастрюльках серебряных. Этому старику кажется лет 1000 будет. Старый-престарый, как пергамент лицо, а сила какая! Несколько дней назад мальчишки было, да и несколько взрослых, надоели уж очень ему, бегая за ним и дразня язычником. Он схватил одного за шею и перекинул на другую сторону улицы в помойную яму, а другого отбросил шагов за 50, кубарем. Толпа было расвирепела, но Кришнаварма кинул им горсть золота, и они, как дикие звери, набросились на деньги и кричали обоим ура до самого дома: теперь во избежание скандалов Олкот ездит со стариком за припасами. Другой Кришнаварма, Шьямаджи<sup>56</sup>, главный апостол и ученик нашего Swamee, приедет на будущую зиму сюда проповедовать. Он собирается доказать фактами и статистикой, что все те немногие Индусы, что приняли Христианство, непреложно делаются после обращения пьяницами, лгунами и ворами; что ни одно Христианское Европейское семейство ни за что не возьмёт в услужение Христианина-

<sup>44</sup> «Мой дорогой брат по вере» (*фр.*).

<sup>45</sup> «Животное! еще немного, и он начнет мне тыкать!» (*фр.*).

<sup>46</sup> почетный член (*фр.*).

Об избрании Н.А.Фадеевой в члены-корреспонденты Теософского общества см: Письмо Г.С.Олькотта Н.А.Фадеевой от 25 января 1877 г. // Автографы известных и замечательных людей (из архива С.Ю.Витте) // Старина и новизна, 1905, кн. 9. С. 373–374 (см. также: [http://art-roerich.org.ua/sites/default/files/blavatska/Olcott\\_NAF.pdf](http://art-roerich.org.ua/sites/default/files/blavatska/Olcott_NAF.pdf)).

<sup>47</sup> Далее зачеркнуто: *своих*.

<sup>48</sup> Бёме Якоб (1575–1624) – немецкий философ и теософ.

<sup>49</sup> Далее зачеркнуто: *Кабалист*.

Сведенборг Эммануил (1688–1772) – шведский естествоиспытатель, теософ, изобретатель.

<sup>50</sup> Словарь (*фр. dictionnaire*).

<sup>51</sup> Сакраменто – город на западе США, столица штата Калифорния.

<sup>52</sup> Милуоки – город на севере США, административный центр одноименного округа в штате Висконсин.

<sup>53</sup> Поблизости от города Милуоки есть города с названием Невада в штатах Айова, Миссури, Иллинойс, Индиана и Огайо.

<sup>54</sup> Далее зачеркнуто: *изо*.

<sup>55</sup> Далее зачеркнуто: *для*.

<sup>56</sup> Шьямаджи Кришнаварма (Shyamaji Krishnavarma, 1857–1930) – индийский ученый-санскритолог, юрист, журналист, борец за независимость Индии, член Теософского общества.

Индуса, а берет язычника, который никогда не пьет и еще сохранил некоторые добродетели своих прадедов.

Влагаю при сём карточку Полковника Chailli Long<sup>57</sup>, Египетской Армии, для дяди<sup>58</sup>. Он написал ему несколько слов на обороте. Chailli Long большой друг мой и часто бывает у меня. Он знал дядю в Египте, в Александрии или Каиро, в отеле Аббат. Я и не знала, что дядя был в Египте после меня<sup>59</sup>. А Chailli Long его ужасно хвалит: говорит, умнейший человек в мире дядя и отличный дипломат: пошли её дяде – карточку. А что, послал он Isis<sup>60</sup> – Изиду профессору Московскому<sup>61</sup>, или нет? Батюшки, как её расхвалил Английский Pall Mall<sup>62</sup>.

Вот ты пишешь, что найдёшь, где напечатать мои статьи, отвергнутые «Правдой»<sup>63</sup>. А не могла бы ты найти мне журнал у вас в России,<sup>64</sup> куда я могла бы посылать им статьи и из Америки, и из Англии, и из Индии. Ведь в Индии у никого нет кор[р]еспондентов русских. Вот бы одолжила. А я и про политику могла бы всегда пропихать, и интересно описывать страну даже в Археологических и Географических журналах. Постарайся, душа. Я послала Добровольскому<sup>65</sup> всего 7 статей последние два раза. Три он прислал назад – две напечатал, а две последние заел тоже. Значит у меня пропало 5 статей, более 100 руб[лей], так как просил две статьи в месяц и по 50 р[ублей] в месяц. Да и за две напечатанные не заплатил. Вот свинья. Конечно, писать я для него более не буду. Вот Вера<sup>66</sup> бедная просит Христом Богом писать для неё хоть две статьи в месяц. За последние 2 она получила 80 руб[лей]<sup>67</sup>, а ей это большая подмога. В самом деле, тебе нравятся мои фельетоны? А я, право, боялась, что глупые. Ну, очень рада.

Стало, Наташка женилась. Ну, дай ей Бог счастья. А Катерина? Что она клянёт еще кости родителей своих опочивших, или с пьянством и ругаться перестала? А впрочем, она хорошая, преданная женщина. Такие редки.

Конечно, Эдисон<sup>68</sup> все обещания сдержал и сдержит. Дурак Добровольский еще пропустил много из моей статьи и самое интересное<sup>69</sup>. Он<sup>70</sup> делает просто чудеса<sup>71</sup>. Ведь ты знаешь, что он *confre*<sup>72</sup> твой. Он член нашего Общества, и Кришнаварма научил его еще двум штукам, так что с машинкой почти незаметной на шее глухие будут совершенно хорошо слышать.

---

<sup>57</sup> Шайе-Лонг Чарлз (Chaillé-Long, 1842–1917) – американский офицер, путешественник, участник Гражданской войны в США, служил в египетской армии в 1870-х гг.

<sup>58</sup> Фадеев Ростислав Андреевич (1824–1883) – военный историк, публицист, генерал-майор, военный советник в Египте (1875–1876).

<sup>59</sup> Е.П.Блаватская проживала в Египте в 1871–1872 гг.

<sup>60</sup> «Isis Unveiled» (англ. «Разоблаченная Изида»).

<sup>61</sup> Речь идет о русском философе-космисте Владимире Сергеевиче Соловьеве (1849–1903).

«Мне тетка [Н.А.Фадеева] моя давно уже писала, будто дядя – Фадеев подарил Проф[ессору] Соловьеву мою Изиду (совсем не разоблаченную, а весьма скромно одетую), не то я бы давно ему послала её» (Из письма Е.П.Блаватской А.Н.Аксакову, 19 января 1881 г. // РО ИРЛИ, ф. 2).

<sup>62</sup> «Pall Mall Gazette» – британская газета (1865–1923).

<sup>63</sup> Речь идет о цикле статей Е.П.Блаватской «Из-за моря, из-за синего океана. (От нью-йоркского корреспондента “Правды”»)», напечатанном в одесской газете «Правда» в 1878 г. (№45, 23 февраля; №59, 12 марта; №70, 25 марта; №110, 16 мая; №116, 23 мая; №237, 24 октября; №270, 3 декабря; №272, 6 декабря).

<sup>64</sup> Далее зачеркнуто: *где*.

<sup>65</sup> Доливо-Добровольский Иосиф Флорианович (1824–1900) – издатель газеты «Правда» в Одессе в 1877–1880 гг.

<sup>66</sup> Желиховская Вера Петровна (1835–1896) – писательница, драматург, сестра Е.П.Блаватской, до 1881 г. проживала в Тифлисе.

<sup>67</sup> См.: *Блаватская Е.П. С того света...* (Голос из американского говорящего «фонографа») // Тифлисский вестник, 1878, №55, 10 марта; №56, 11 марта; №58, 14 марта; *Блаватская Е.П. «Голос» с того света* // Тифлисский вестник, 1878, №105, 13 мая; №107, 16 мая; №108, 17 мая; №204, 13 сентября; №206, 16 сентября; №208, 19 сентября; №212, 23 сентября; №216, 29 сентября.

<sup>68</sup> Эдисон Томас Алва (1847–1931) – американский изобретатель и предприниматель, член Теософского общества.

<sup>69</sup> Статья Е.П.Блаватской в газете «Правда» от 23 мая 1878 г. рассказывала об открытиях Т.Эдисона.

<sup>70</sup> Т.Эдисон.

<sup>71</sup> Статьи Е.П.Блаватской в газете «Тифлисский вестник» от 10 марта и 17 мая 1878 г. рассказывали об открытиях Т.Эдисона.

<sup>72</sup> *собрат* (фр.).

Ну, прощай, уж, больно, записалась. Надо Вере писать еще. Целую всех крепко. Ишь ты, Валька<sup>73</sup> пишет письмо, и Вера, и Верочка<sup>74</sup>. Все просят приехать погостить к ним из Лондона. Да разве я свободна! Да и где же у меня деньги.

Санька<sup>75</sup> неуч противный. Даже и словечка не напишет никогда. Такие же и Оля и Соня<sup>76</sup>, а Соня и портретом надувает.

Пиши, дружище, чаще.

Елена.

---

<sup>73</sup> Желиховский Валериан Владимирович (1866–1888) – сын В.П.Желиховской.

<sup>74</sup> Желиховская Вера Владимировна (в замужестве Джонстон; 1863–1920) – писательница, дочь В.П.Желиховской, с 14 октября 1888 г. жена ирландского писателя, публициста, востоковеда и теософа Чарльза Джонстона (1867–1931).

<sup>75</sup> Витте Александр Юльевич (1846–1884) – полковник, сын Е.А.Витте, двоюродный брат Е.П.Блаватской.

<sup>76</sup> Витте Ольга Юльевна (1858–1908) и Софья Юльевна (1860–1917) – дочери Е.А.Витте, двоюродные сестры Е.П.Блаватской.