Об истории публикации статьи Е.П.Блаватской «Необуддизм»

Узнав, что в 1890 году в Москве начнет выходить новый «литературно-политический и научный журнал» «Русское обозрение», В.П.Желиховская[1] решила завязать отношения с его редактором Д.Н.Цертелевым[2]. Первое ее письмо к Дмитрию Николаевичу не сохранилось. По всей видимости, в этом письме она предложила к публикации в журнале и свои произведения, и материалы Е.П.Блаватской. Имя Блаватской сразу же было включено в число авторов нового издания. Об этом известило объявление о подписке на журнал, опубликованное в российских газетах. По поводу этого объявления и направила в редакцию журнала Вера Петровна следующее письмо:

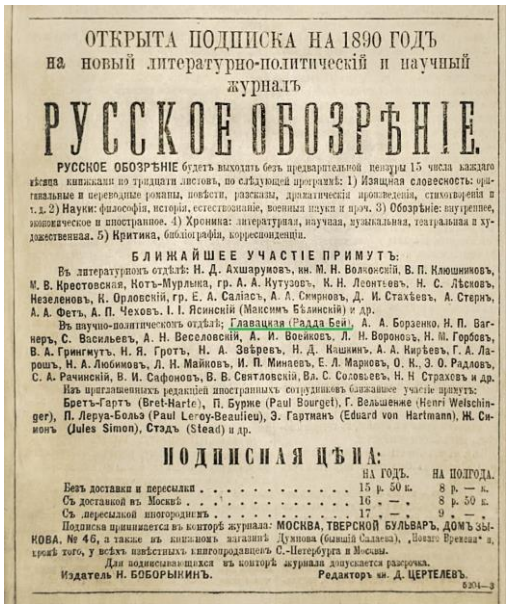
«Покорнейше прошу редакцию “Обозрения” исправить вкравшиеся в объявления журнала об участии сестры моей в литературном его отделе ошибки. Ее фамилия ***Блаватская***, а не Главатская, а псевдоним: *Радда Бай,* – а не Рада Бей[3].[4]

Позволяю себе это вмешательство единственно потому, что я единственный в России агент по ее литературным делам, уполномоченная официально ими заведовать[5].

Мне очень жаль, что князь Дмитрий Николаевич, будучи в П[ете]рб[у]рге, не счел возможным исполнить мою просьбу – побывать у меня.

Вера Петр[овна] Желиховская.

19 дек[абря].
1889.
Шпалерная 48»[6].



ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 1890 ГОДЪ
на новый литературно-политическій и научный журналъ
РУССКОЕ ОБОЗРѢНІЕ.

РУССКОЕ ОБОЗРѢНІЕ будетъ выходить безъ предварительной цензуры 15 числа каждаго мѣсяца книжками по тридцати листовъ, по слѣдующей программѣ: 1) Изящная словесность: оригинальные и переводные романы, повѣсти, разсказы, драматическія произведенія, стихотворенія и т. д. 2) Науки: философія, исторія, естествознаніе, военныя науки и проч. 3) Обозрѣніе: внутреннее, экономическое и иностранное. 4) Хроника: литературная, научная, музыкальная, театральная и художественная. 5) Критика, библіографія, корреспонденція.

БЛИЖАЙШЕЕ УЧАСТІЕ ПРИМУТЪ:

Въ литературномъ отдѣлѣ: Н. Д. Ахшарумовъ, кн. М. Н. Волконскій, В. П. Ключниковъ, М. В. Крестовская, Котъ-Мурлыка, гр. А. А. Кутузовъ, К. Н. Леонтьевъ, Н. С. Лѣсковъ, Незеленовъ, К. Орловскій, гр. Е. А. Саліасъ, А. А. Смирновъ, Д. И. Стахѣевъ, А. Стернъ, А. А. Фетъ, А. П. Чеховъ, І. І. Ясинскій (Максимъ Бѣлинскій) и др.

Въ научно-политическомъ отдѣлѣ: Главацкая (Радда Бей), А. А. Боровенко, Н. П. Вагнеръ, С. Васильевъ, А. Н. Веселовскій, А. И. Воейковъ, Л. Н. Вороновъ, Н. М. Горбовъ, В. А. Гримгмутъ, Н. Я. Гротъ, Н. А. Зѣверевъ, Н. Д. Кашкинъ, А. А. Кирѣевъ, Г. А. Ларошъ, Н. А. Любимовъ, Л. Н. Майковъ, И. П. Минаевъ, Е. Л. Марковъ, О. К., З. О. Радловъ, С. А. Рачинскій, В. И. Сафоновъ, В. В. Святловскій, Вл. С. Соловьевъ, Н. Н Страховъ и др.

Изъ приглашенныхъ редакціей иностранныхъ сотрудниковъ ближайшее участіе примутъ: Бретъ-Гартъ (Bret-Harte), П. Бурже (Paul Bourget), Г. Вельшенже (Henri Welschinger), П. Леруа-Больё (Paul Leroy-Beaulieu), Э. Гартманъ (Eduard von Hartmann), Ж. Симонъ (Jules Simon), Стэдъ (Stead) и др.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА:

	НА ГОДЪ.	НА ПОЛГОДА.
Безъ доставки и пересылки	15 р. 50 к.	8 р. — к.
Съ доставкой въ Москвѣ	16 . — .	8 р. 50 к.
Съ пересылкой иногороднимъ	17 . — .	9 . — .

Подписка принимается въ конторѣ журнала: МОСКВА, ТВЕРСКОЙ БУЛЬВАРЪ, ДОМЪ ЗЫКОВА, № 46, а также въ книжномъ магазинѣ Думнова (бывшій Салаева), „Новаго Времени“ и, кромѣ того, у всѣхъ извѣстныхъ книгопродавцевъ С.-Петербурга и Москвы.

Для подписывающихся въ конторѣ журнала допускается разсрочка.

Издатель Н. БОБОРЫКИНЪ. Редакторъ кн. Д. ЦЕРТЕЛЕВЪ.

«Новости и биржевая газета»
(1889, №347, 17 декабря)

[1] Вера Петровна Желиховская (1835–1896) – писательница и драматург, сестра Е.П.Блаватской.

[2] Дмитрий Николаевич Цертелев (1852–1911) – философ, поэт, публицист, литературный критик, основатель и редактор журнала «Русское обозрение» в 1890–1892 гг.

[3] Об этом В.П.Желиховская могла, например, прочесть в номере «Новостей и биржевой газеты» (где в 1889 г. было опубликовано несколько ее статей) от 17 декабря 1889 г. (№347).

[4] Например, в мартовском номере за 1890 год среди авторов журнала была указана Радда-Бай.

[5] Сохранилась доверенность Е.П.Блаватской от 19 октября 1887 г., в которой было сказано, что она доверяет В.П.Желиховской «сделать для нее контракт с тем или другим редактором петербургских журналов или газет, которые изъявят желание иметь ее временной или постоянной сотрудницей журналов или газет» (*Блаватская Е.П.* Письма в русской прессе. Донецк, 2013. С. 201).

[6] *Желиховская В.П.* Письма (1878–1896) // https://art-roerich.org.ua/?q=blavatskaya/articles.html.

В 1890 году переписка между В.П.Желиховской и Д.Н.Цертелевым установилась. Во время пребывания в Лондоне в гостях у сестры летом того же года Вера Петровна сообщила князю об исполнении прежней договоренности – о публикации в журнале рассказа Блаватской:

«“LUCIFER”.
A Theosophic Monthly.
Editorial Office,
19 Avenue Road.
St. John’s Wood. N.W.[7]

Извините, многоуважаемый князь Дмитрий Николаевич, что за неимением под рукой христианской бумаги пишу Вам на здешней обиходной – общей. Вот уж немало времени, что я с дочерьми в Лондоне гостила у сестры. Она была *очень* больна; теперь ей несравненно лучше, благодарение Богу, по-нашему – православному, а по-здешнему, чудодейному – Махатмам, ее всесильным “Masters”[8]. Как-то ни было, но она взялась за перо снова, и я, как обещалась, покою ей не даю и не дам, пока не добьюсь, чтоб она не выставляла *Русск[ое] обозрение* органом неправдивым, написала бы для Вас рассказ. Она со мной уже переговорила о его содержании и едва справится со своими *Lucifer* и *Lotus Bleu*[9] и с залежавшимися Editorials[10] – примется за него. <…>

Готовая к услугам,
В.Желиховская.

Лондон. 24 июля (6 авг[уста]).
1890 г.»[11].

После отсылки этого письма в номере «Русского обозрения» за август появилась предвзятая рецензия Вл. С.Соловьева[12] на книгу Е.П.Блаватской «Ключ к теософии»[13]. Возмущенная Елена Петровна быстро написала свой ответ под названием «Необуддизм», который вместе с письмом отправила Цертелеву:

«Theosophical Head Quarters,
19 Avenue Road,
Regent’s Park,
London, N.W.[14]
[Сентябрь 1890 г.].

Многоуважаемый князь,
Дмитрий Николаевич,
Не думала я и не гадала, что прежде, нежели я успею послать вам давно обещанные статьи о “братствах рощи” (современные йоги)[15], мне придется просить вас поместить мой ответ на весьма

[7] «ЛЮЦИФЕР». Теософский ежемесячник. Редакция, 19 Avenue Road, Сент-Джонс-Вуд, северо-западный Лондон (*англ.*).

[8] «Учителям» (*англ.*).

[9] Лондонский и парижский теософские журналы.

[10] передовыми статьями (*англ.*).

[11] *Желиховская В.П.* Письма (1878–1896) // https://art-roerich.org.ua/?q=blavatskaya/articles.html.

[12] Владимир Сергеевич Соловьев (1853–1900) – философ-космист, поэт, публицист, литературный критик.

[13] В 1892 г. Вл. Соловьев написал такую же необъективную статью о Е.П.Блаватской для «Критико-библиографического словаря русских писателей и ученых» С.А.Венгерова (т. III), хотя и назвал в ней Елену Петровну «замечательной женщиной».

[14] Теософская штаб-квартира, 19 Avenue Road, Риджентс-парк, северо-западный Лондон (*англ.*).

[15] «*Brotherhood of the Grove* – известное, хотя тайное общество мистиков в Мадрасском президентстве» (*Радда-Бай.* Из пещер и дебрей Индостана. Письма на Родину // Русский вестник, 1886, №2, С. 816).

недобросовестное вранье вашего “критика”, многолюбимого евреями Вл. С.Соловьева[16]. Что за притча во языцах? Не знай я о существовании философа Соловьева, я бы приняла его критику за излияние его почтенного братца, многоженатого Всеволода С[оловьева][17], так как один он мог бы написать такую дикую ерунду и в отношении философий Индии, и нашего общества[18]!



Е.П.Блаватская
(Review of Reviews, 1890, т. II, №9, сентябрь)

Не серчайте на меня, ваше сиятельство, за неисполнение обещания! Не моя вина, что с 1-го января я ежедневно отправляюсь по дороге к Нирване, и вот никак не могу добраться до ее порога. Запретили мне доктора не только писать, но даже и читать, а посылать вам мою статью в том виде, в какой она находилась тогда, вы же первый отбросили бы ее. Статья эта, впрочем, будет непременно кончена через недели две, и я вам ее тотчас же вышлю, но пока прошу вас покорнейше поместить мой ответ. Этим вы окажете и нам справедливость, и читателям. Не годится *Русскому обозрению* кормить своих соловьев такими соловьевскими баснями (mille pardons[19] за безнамеренный каламбур, который только что и заметила!), учить публику глупостям об Индии и неправде о нас. А что он спотыкается на каждом слове и несет чепуху, то вы убедитесь в этом, если потрудитесь прочесть мой ответ, который, конечно, безграмотен, как и всё, что я пишу по-русски, но зато правдив.

Надеюсь, что не получу отказа? Коли слишком длинно, сократите, пожалуй… Только нет, уж чем сокращать, так пошлите мою рукопись к сестре (48 № на Шпалерной, С.Петерб[ург]) лучше всего, а оставить без ответа такую недобросовестную ложь – хоть убейте, не могу!

Посылаю вам *North American Review* (Нью-Йорк) с моей статей “Успех теософии”[20]. Это *Review*[21] считается первой в Америке, как вам, вероятно, известно. Пусть вот юдофильствующий папист[22] прочтет и переведет ее или попросит кого перевесть, так как он, очевидно, не знает по-английски или знает весьма плохо: и он увидит тогда, каковы плоды теософии. Посылаю также

---

[16] Вл. Соловьев занимался последовательной и публичной защитой евреев после усиления антисемитизма в России в 1881–1882 гг.

[17] Всеволод Сергеевич Соловьев (1849–1903) – писатель, автор клеветнической книги о Е.П.Блаватской «Современная жрица Изиды» (1892). В начале 1886 г. он развелся с женой и женился на ее младшей сестре.

[18] См.: *Тюриков А.Д.* Клеветническая кампания Всеволода Соловьева против Е.П.Блаватской в 1886 году. Хмельницкий, 2020.

[19] тысяча извинений (*фр.*).

[20] См.: *Blavatsky H.P.* Recent Progress in Theosophy // North American Review, Vol. CLI, №405, August, 1890 (*Блаватская Е.П.* Современный прогресс в теософии // North American Review, 1890, т. CLI, №405, август).

[21] обозрение (*англ.*).

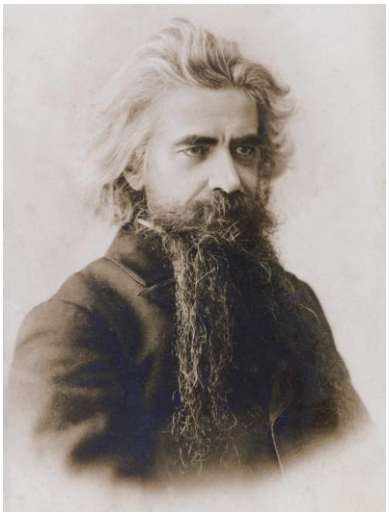
[22] Речь идет об идее Вл. С.Соловьева создать единую христианскую церковь путем объединения православной и католической церквей под главенством папы римского.

Review of Reviews Стэда[23] с моей физиогномией[24] и разбором статьи моей в *Lucifer* “Бревно и спица”[25]. Эта статья взорвала всю великобританскую прессу – задела заживо англичан, чему я несказанно рада, так как я отплатила им за вранье на Россию[26]. Это я говорю для того, чтобы показать, что если я не дам спуску всей соединенной в[елико-]б[ританской] прессе, то уж конечно не испугаюсь г-на Соловьева!

Извините за болтливость и, надеясь увидать мой ответ в печати, “На тя Господи уповахам, да не постыдимся во веки”[27].

Остаюсь готовая к услугам

Е.Блаватская»[28].



Вл. С.Соловьев. 1890-е гг.

Но Д.Н.Церетелев пренебрег просьбой Е.П.Блаватской и не напечатал ее ответную статью. Возможно, это было связано с тем, что с Владимиром Соловьевым его связывала многолетняя дружба. Елена Петровна писала О.А.Новиковой[29] 21 октября 1890 года:

«Влад[имир] Соловьев отличился в *Русском обозрении*! Философ, а не знает ни по-английски, ни философии Индии. Прочтите его глупейший разбор *Key to Theosophy*[30] в августовс[ком] №. Говорит про ***16*** философий Индии, когда их всего шесть, про Веданту, основатель которой Санкарачарья!!! и т.д. Ну, философ. Я отвечала, а князь Цертелев не напечатал. Когда так, и писать не стану для него»[31].

---

[23] Уильям Томас Стед (1849–1912) – английский журналист, издатель, писатель, редактор газеты «Pall Mall Gazette», основатель еженедельника «The Review of Reviews» и периодического издания «Borderland».

[24] физиономией (*устар.*).

[25] См. статью об Е.П.Блаватской с ее фотографией в: Review of Reviews, 1890, т. II, №9, сентябрь. С. 234–235.

[26] См.: *Blavatsky H.P.* The Mote and the Beam // Lucifer, Vol. VI, August, 1890 (*Блаватская Е.П.* Соринка и бревно // Lucifer, 1890, т. VI, август).

В статье рассказывается о возмущениях англичан и американцев против жестокостей по отношению к политическим заключенным в Сибири, в то время как несопоставимые злодеяния (многочисленные примеры которых Е.П.Блаватская приводит), происходившие у них на родине и в их колониях, замалчивались.

[27] «На Тебя, Господи, уповаю, да не постыжусь вовек» (Пс. 30, 2).

[28] *Блаватская Е.П.* Письма в русской прессе. Донецк, 2013. С. 209–210.

[29] Ольга Алексеевна Новикова (урожд. Киреева, 1840–1925) – писательница, публицист; с 1868 г. часто и подолгу проживала в Англии, имела свой салон в Лондоне, который посещали многие видные британские интеллектуалы, религиозные и политические деятели, дипломаты и журналисты, активно печаталась в английской прессе под псевдонимом «О.К.», приобрела репутацию «русского агента» – негласной представительницы России перед английской публикой. Сохранились письма Е.П.Блаватской к О.А.Новиковой за 1884–1891 гг. (см. http://art-roerich.org.ua/blavatskaya/rukopisi.html).

[30] «Ключ к теософии» (*англ.*).

[31] *Блаватская Е.П.* Письма в русской прессе. Донецк, 2013. С. 198.

В.П.Желиховская также написала Д.Н.Цертелеву:

«Многоуважаемый князь Дмитрий Николаевич, только я оправилась от довольно острой болезни, сложившей меня в постель за последние дни, и пробежала ответ сестры моей Соловьеву. Я не удивляюсь, что Вы его не хотите поместить…

Так вот какой присылкой она Вас порадовала вместо обещанной мне для *Рус[ского] обозрения* и *при мне начатой* статьи об Индии “Тайны священного леса”… Видно уж очень рассердил ее Соловьев, что она разразилась такой “взбудораженной” репликой. Дело в том, что он действительно в очень многом и неправ, и несправедлив, но не так следовало отвечать ему… Факт тот, что чем блистательнее сестра пишет по-английски, тем более она, увы! забывает свой родной язык…

Но почему Вы отослали рукопись мне?.. Разве она Вас просила так сделать? Мне она не писала ни слова, да я и не вижу, в чем могла бы ей быть полезна касательно этой рукописи: для меня очевидно, что не Вы один, а каждый редактор или издатель *в таком виде* ее принять не может.

Весьма сожалею, что статья г. Соловьева отвлекла сестру мою от начатого для Вас рассказа. Я бы ту статью поправила (относительно русского языка) охотно, как поправляла всё, что она посылала в *Р[усский] вестник,* а с этой рукописью, отосланной Вами, решительно не знаю, что мне делать?

Буду ждать от нее разъяснений. Или, быть может, Вы сами не будете ли в П[ете]рб[у]рге?

Очень желала бы я сойтись с Вами касательно моих рассказов, но письменно мудрено сговориться[32]!

В.Желиховская.

3 окт[ября].
1890 г.»[33].

Е.П.Блаватская получила 17 октября[34] в Лондоне от Д.Н.Цертелева письмо[35]. Наверное, в нем редактор «Русского обозрения» сожалел, что не может опубликовать ответ Елены Петровны.

Оригинал статьи «Необуддизм» так и остался в семье В.П.Желиховской. В 1920–1930-х годах ее дочь, Н.В.Брусилова[36], по всей видимости, отослала рукопись в штаб-квартиру Теософского общества в Адьяре[37]. 23 февраля 1958 года архивист Кэтрин Бичи[38] написала из

---

[32] Основная часть переписки В.П.Желиховской с Д.С.Цертелевым посвящена вопросам публикации в «Русском обозрении» ее художественных произведений.

[33] *Желиховская В.П.* Письма (1878–1896) // https://art-roerich.org.ua/?q=blavatskaya/articles.html.

[34] По новому стилю.

[35] См.: Из писем Веры Владимировны Джонстон (1884–1910) // https://art-roerich.org.ua/?q=blavatskaya/articles.html.

Вера Владимировна Джонстон (урожд. Желиховская, 1863–1920) – писательница, дочь В.П.Желиховской, с 1888 г. жена ирландского востоковеда, писателя и теософа Ч.Джонстона.

[36] Надежда Владимировна Брусилова (1864–1938) – писательница, общественная деятельница, с 1910 г. жена военачальника А.А.Брусилова. В 1920-е гг. выезжала несколько раз на короткий срок за границу из Советской России, с 1930 г. постоянно проживала в Праге.

[37] Например, Н.В.Брусилова послала в Адьяр письмо Е.П.Блаватской Н.А.Фадеевой от 19 июля 1877 г. Об этом есть запись Надежды Владимировны на копии этого письма: «Это письмо я нашла среди бумаг моей матери В.П.Желиховской. Очевидно, тетя Над[ежда] Андр[еевна] Фадеева ей его отдала очень давно. Оно хранилось у меня; теперь (в 1928 г.) я свезла его в Париж и по настоянию теософов послала его в Индию, в Адиар, Анни Безант» (ГАРФ, ф. 5972, оп. 3, д. 361).

[38] Кэтрин Агнес Бичи (Katharine Agnes Beechey, 1893–1971) – работала в Англии в банке, в 1947 г. переехала в Адьяр, в 1950 – начале 1960-х гг. руководила там архивом, с 1964 г. секретарь Теософского общества и редактор журнала «Adyar News Letter».

Адьяра в Лос-Анджелес Борису Цыркову[39]: «В архиве я обнаружила 15-страничную рукопись (как и когда она попала туда, я точно не знаю), написанную по-русски почерком Е.П.Б[лаватской]. Как я могу судить по различным признакам, это написанная ею статья в ответ на русскую рецензию ее книги “Ключ к теософии”»[40]. Затем К.Бичи переслала Б.Цыркову фотокопию рукописи, который перевел ее на английский язык и издал в двенадцатом томе собрания сочинений Е.П.Блаватской в 1980 году.

Теперь пришло время публикации статьи в авторском изложении.

* * *

Е.П.Блаватская с 1870-х годов из-за границы внимательно следила за философским творчеством Владимира Соловьева. В 1877 году она послала ему через дядю Р.А.Фадеева свою «Разоблаченную Изиду». Владимир Сергеевич позже написал, что читал эту книгу[41]. Также он был подписчиком журнала «The Theosophist»[42].

В конце 1880 года Елена Петровна получила сообщение от А.Н.Аксакова[43] о том, что Вл. Соловьев собирается приехать в Индию. Она писала Александру Николаевичу 19 января 1881 года:

«Никого не желала я столько видеть, как Владимира Сергеевича, сочиненье которого об “Отвлеченных началах” я прочла с *жадностью* в *Русск[ом] вестнике*[44], и читала весь прошлый год. И сколько раз хотелось мне ему написать, да боялась. Вот в прошлом году, когда здесь был Минаев[45], написала я ему записку[46], просила зайти и как бы могла быть для него полезной в деле буддизма, а этот бирюк даже и не соблаговолил даже ответить. Так вот обожглась на одном профессоре, поэтому и не хотелось “дуть” на другого[47]. А вышло, что судьба и улыбнулась. Прилагаю при этом записку к нему, где и благодарю за дорогое внимание и повторяю то, что сейчас скажу вам в этом письме. Но, впрочем, прочитайте сами и пошлите[48].

Я нарочно, не теряя ни минуты, отвечаю тотчас же, п[отому] ч[то] боюсь не поспеть вовремя с ответом. Прошу и я собственно, и пол[ковник] Олкотт вас, дорогой Александр Николаевич, быть нашим ходатаем у профессора. Он едет прямо в Бомбей – а мы в самом Бомбее, и я никуда не выеду до будущего мунсуна или *моссуна*[49] правильнее, до дождей, т.е. до половины июня. У нас огромные два бёнглоу[50], сиречь дома, на горе над самым морем, которое бушует под самыми моими окнами. Это и есть теософическое логовище[51]. В нижнем доме обретается Олкотт, зала митингов, библиотека, столовая – комнат десять во все стороны и веранда кругом в полверсты ширины. В верхнем доме, который сообщается с нижним внутренней галереей и 120 ступенями

---

[39] Борис Михайлович Цырков (1902–1981) – американский теософ, редактор, писатель и переводчик, издатель собрания сочинений Е.П.Блаватской в 15 томах (с 1950 г.), успел издать 12 томов.

[40] Архив Теософского общества в Америке (Уитон, Иллинойс), фонд Б.Цыркова.

[41] См.: *Соловьев В.С.* Е.П.Блаватская // Критико-библиографический словарь русских писателей и ученых. Т. III. СПб., 1892. С. 317.

[42] См.: The Theosophist, 1881, т. II, февраль. С. 116.

[43] Александр Николаевич Аксаков (1832–1903) – писатель, переводчик, один из основоположников научных исследований парапсихологических явлений в России.

[44] См.: *Соловьев В.С.* Критика отвлеченных начал // Русский вестник, 1877, №11, 12; 1878, №1, 10; 1879, №1, 6–8, 11; 1880, №1.

[45] Иван Павлович Минаев (1840–1890) – востоковед, буддолог, основатель русской индологической школы.

[46] См.: Письмо Е.П.Блаватской И.П.Минаеву. 16.02.1880 // *Блаватская Е.П.* Письма в русской прессе. Донецк, 2012. С. 170–172.

[47] По пословице: обжегшись на молоке, дуют на воду.

[48] Записка Е.П.Блаватской к В.С.Соловьеву пока не обнаружена.

[49] Муссон (*англ.* monsoon) – дождливый сезон, в Южной Индии длится с июня по ноябрь.

[50] Бунгало (*англ.* bungalow) – тип одноэтажного дома, который возник в Индии.

[51] Речь идет о штаб-квартире Теософского общества.

вверх, обретаюсь *азм*[52], мои два секретаря, компаньонка[53], две обезьяны, собака, монгус[54] и проч. Кроме моих комнат и такой же неизмеримой веранды, и у меня три-четыре комнаты пустых, ничего не делающие и где только иногда спят запоздалые теософы (так как мы живем почти за городом). Все эти комнаты, и внизу, и наверху, – к услугам Владимира Сергеевича Соловьева. И пускай он и не отказывается – навек обидит. Вы не знаете Индии. У нас человек 40 прислуги, п[отому] ч[то] прислуга здесь почти ничего не стоит. Комнаты всё равно *гулящие*, как выражалась моя нянька, а в отеле ему не может быть так спокойно, как у нас. В отеле и клопы, и англичане, и разные другие животные, а у нас одни безобидные теософы да разве иногда кобра из скалы вылезет. Но кобры на нашей горе всё "очарованные", никогда не трогают никого. Одним словом, прошу и в ножки кланяюсь – да не откажет он нам – мне, его соотечественнице, давно с ума спятившей на отвлеченностях вообще, а на его "Началах"[55] в частности, – да не откажет он *мне* в этом удовольствии. Да в отеле – если г-н Соловьев едет с целью изучать индийскую теософию и мистицизм – он не увидит и носа индуса-метафизика. Ведь они там считаются за *негров*; их презирают, и их вы и калачом не заманите в английский квартал. А у нас их гибель[56]. Я ему отдам в его распоряжение сколько угодно комнат и прислугу, говорящую и по-французски, и по-английски, – моего собственного мальчика-индуса (чего он здесь не найдет ни за какие деньги), и всё, что только он хочет. Так вот – пусть же напишет он мне за одну неделю вперед, когда и на каком пароходе он прибудет; и мы поедем к нему навстречу в лодке и привезем его в нашем экипаже домой, где ему будет хорошо и спокойно. А если захочет Индию посмотреть, то отправим В[ладимира] С[ергеевича] с Богом и напутственными наставлениями, а кой-куда поближе и вместе можем поехать, например, в Элефанту[57], в Карли[58] и т.д. Значит, решено. <…>

Надеюсь на вас, что вы уговорите Влад[имира] Серг[еевича] не церемониться»[59].

Но известного философа Елена Петровна так и не дождалась в гости. Она сокрушалась об этом в письме к А.Н.Аксакову от 12 мая 1881 года:

«Верно, оттого[60] и от вас писем нет, и В.С.Соловьев не приехал, и ничего не слышно о нем. А я нарочно для него осталась в Бомбее[61]. Олкотт (который, к чести его будь сказано, как прочел подробности преступления, так не постыдился двух-трех слез своих на носу: "He was a good, noble man, and a staunch friend of America"[62], – сказал он) уехал в Цейлон, а я осталась ожидать и принимать В.С.Соловьева. И комнату ему приготовила самую прохладную, и так ждала. Да, верно, не до отъезда ему теперь. Или еще приедет? Очень и очень желала бы я видеть его. Его лекция о Достоевском, переданная в *Нов[ом] Времени*, даже в отрывке прекрасная[63]. Правду вы говорите,

---

[52] я (*церк.-слав.*).

[53] Роза Бейтс – английская учительница или гувернантка, член Теософского общества с 1878 г., из которого в 1880 г. была исключена.

[54] мангуст (*англ.* mongoose); ручные мангусты используются для ловли змей.

[55] Речь идет о сочинении В.С.Соловьева «Философские начала цельного знания» (Журнал министерства народного просвещения, 1877, №3, 4, 6, 10, 11).

[56] В смысле – множество.

[57] На острове Элефанта в Аравийском море, недалеко от Бомбея, находятся пещеры, в которых, содержится большое количество каменных скульптур и остатки росписей, посвященных богу Шиве.

[58] В Карли, недалеко от Бомбея, находятся высеченные в скалах древнеиндийские буддийские пещерные храмы.

[59] «И Американская я гражданка; и буддистка; а не быть мне ничем, как русской, чисто русской сердцем до смерти моей!». Три письма Е.П.Блаватской А.Н.Аксакову (1881–1886) // https://art-roerich.org.ua/?q=blavatskaya/articles.html.

[60] В связи с гибелью 1 марта 1881 г. императора Александра II.

[61] Г.Олькотт вместе с Э.Брюсом отправился на Цейлон 22 апреля 1881 г. Возможно, и Е.П.Блаватская собиралась поехать вместе с ними, но осталась в ожидании Вл. С.Соловьева.

[62] «Хороший, благородный был человек и верный друг Америки» (*англ.*). Это сказано об Александре II.

[63] 28 января 1881 г. умер Ф.М.Достоевский. На следующий день Вл. С.Соловьев выступил с лекцией о нем в Петербургском университете. Отчет о лекции Соловьева появился на первой странице «Нового времени» 30 января (№1769) (см. также: *Соловьев В.С.* Полное собрание сочинений и писем в двадцати томах. Сочинения. Т. 4 (1879–1882). М., 2011. С. 630–631).

что он *теософ* чистокровный. Да вот только не могу понять из его “Критики”, как это он Бога понимает. За *Отца и Создателя*, или же как я – за чисто субъективную, безличную и безучастную Мировую Эссенцию, без Начала и Конца. Смотрит ли он на Бога как жиды[64] и христиане на Иегову – un Dieu jaloux et qui se repert, un Être *personnel*[65], или же как на Парабраму (та же *Нирвана*), Parabrahma, who has – *neither conscience, nor will, nor desire, nor Thought* because **It** (not He) is Absolute Conscience, *Absolute Will, Desire and Thought*[66]. Очень это меня интересует»[67].

Е.П.Блаватская вспомнила о Владимире Соловьеве в письмах к А.Н.Аксакову от 27 декабря 1881 года и 1 февраля и 5 декабря 1883 года:

«Я-то всегда отаукнусь – а вот на мое аукание так мало кто из России откликается. Напр[имер], ваш друг В.С.Соловьев. Ведь вот взбудоражили вы меня: “Едет, едет!” Я, как дура, и в Цейлон не поехала, дома осталась, чтобы принять его с почестями, в журналах объявила о приезде нашего великого философа… Не тут-то было. Даже и на письмо мое не отвечал. Что это с ним поделалось? Куда он девался? Умер, влюбился или же из философов пошел в разочарованные, превратился в “эстетика”и завтракает фиалкой[68]? А может, и разозлился на мою *Изиду* – ибо оно и вправду одно *глупство*, как выражалась нянька сестры – полька. Я теперь и смотреть не хочу на *Isis* – for – **I know better**[69]. Ужасно в ней всё перепутано».

«Что ж, *не понравился*, видно, наш журнал вашему философу – В.С.Соловьеву? Так я и знала, наперед. Вот оно где – *bigotry*[70] людское. Может, и весьма чудесный он господин, да кроме своей философии, как и мы, грешные, никакой другой не поверит; да и читать, видно, не хочет. Ну как угодно».

«О Соловьеве и его долге я велела бросить[71] – черт с ними с деньгами, не разоримся через малость»[72].

Как мы видим, в 1881 году в Бомбее могла произойти удивительная встреча двух крупнейших мыслителей XIX века и Вестников Космической эволюции Е.П.Блаватской и Вл.

---

[64] Здесь слово «жиды» используется в значении иудеи (исповедники иудаизма) и не несет отрицательных коннотаций.

[65] Господа ревнивого и кающегося, *личностное* Существо (*фр.*).

[66] Парабрахма, в коем – *ни сознания, ни воли, ни желания, ни Мысли*, потому что **Оно** (не Он) есть абсолютное сознание, *абсолютная воля, желание и мысль* (*англ.*).

[67] «И Американская я гражданка; и буддистка; а не быть мне ничем, как русской, чисто русской сердцем до смерти моей!». Три письма Е.П.Блаватской А.Н.Аксакову (1881–1886) // https://art-roerich.org.ua/?q=blavatskaya/articles.htm.

[68] Приверженец «чистого искусства».

[69] *Изиду* – ибо – **мне-то лучше знать** (*англ.*).

[70] предубеждение (*англ.*).

[71] Речь идет об оплате за «The Theosophist». В.С.Соловьев писал в конце октября 1882 г. А.Н.Аксакову: «Еще у меня к Вам маленькая просьба. Редакция *The Theosophist* считает меня обязательным подписчиком уже второй год, и это бы еще не беда, но печально то, что номера журнала доходят до меня из пятого в десятое, а денежные счеты, напротив, с чрезвычайной аккуратностью и притом в возрастающей прогрессии, так что мне грозит неминуемое банкротство. Во избежание этого, если Вы иногда переписываетесь с Е.П.Блавацкой, то будьте так добры вместе с моим глубочайшим почтением передать ей, что, не состоя ни при каком учреждении и не имея постоянного местожительства, я в получении иностранных журналов вполне предоставлен произволу почтамтских чиновников, которые действуют относительно меня не по закону, а по благодати, вследствие чего я иногда получаю номера журнала, а большею частью не получаю. Поэтому при всем желании получать теософический [журнал], я должен отказаться от подписки, следующее же с меня по счету редакции я постараюсь выслать при первой возможности» (*Соловьев В.С.* Письма. Т. II. СПб., 1909. С. 276–277).

[72] Письма Е.П.Блаватской А.Н.Аксакову (1880–1884) // Е.П.Блаватская и современность. Духовные аспекты современного миропонимания. Материалы международной научно-практической конференции. 6–7 мая 2016 г. Днепропетровск, 2016. С. 75–76, 79–80, 84–85.

С.Соловьева[73]. Вклад их в мировую культуру значителен, а сочинения и общественная деятельность имели колоссальное влияние на умы и сердца в Америке, Западной Европе, Индии и России. У них была общая планетарная миссия. Великие Учителя Востока поручили Блаватской передать в мир новые знания, чтобы тем самым противодействовать распространившемуся материализму и направить людей к великой этической цели – всечеловеческому единению. Целью Теософского общества, основателем которого была Елена Петровна, стало создание ядра всеобщего братства человечества. Предложенная Владимиром Соловьевым теория всеединства говорила о том же – о нерасторжимой целостности элементов бытия на всех уровнях: космическом, планетарном и социальном. Соловьев в течение жизни «был прочно связан с Высшим Инобытием и был ведом им во всех областях своей творческой жизни»[74], оттуда же под именем Софии ему приходила информация от Высокой Сущности. По всей видимости, он сотрудничал с той же группой Космических Иерархов, что Е.П.Блаватская и семья Рерихов. Вл. Соловьев стремился в Индию, где с 1879 года проживала Елена Петровна. «Я думаю, что ты должен непременно ехать в Индию. Я думаю, что ты начнешь там свое дело»[75], – получил он зов от Софии в 1880 году. Но так сложились обстоятельства, что посетить древнюю Ариаварту и встретиться с создательницей Теософского общества Владимир Соловьев не смог. Но их «творческая» встреча всё-таки состоялась: Владимир Сергеевич поверхностно прорецензировал книгу «Ключ к теософии», а Елена Петровна устроила философу разнос в ответной статье. Процесс «оземления»[76] не позволил им в тот раз узнать и принять друг друга, хотя и Вл. Соловьев, и Е.П.Блаватская были из когорты культурных героев[77], которые «появляются в переломные моменты человеческой истории, чтобы придать ей энергетический импульс и принести в мир то, что необходимо человечеству в данный период его Космической эволюции»[78].

А.Д.Тюриков

[73] См.: Вестник Космической эволюции. Сборник статей. [К 180-летию со дня рождения Е.П.Блаватской]. Тверь, 2012; *Шапошникова Л.В.* Явление странствующего рыцаря // *Шапошникова Л.В.* Вестники Космической эволюции. Т. I. М., 2012.

[74] *Шапошникова Л.В.* Явление странствующего рыцаря // *Шапошникова Л.В.* Вестники Космической эволюции. Т. I. М., 2012. С. 195.

[75] *Козырев А.П.* Мистика в цепях разума: Автоматические записи Вл. Соловьева // Литература и религиозно-философская мысль конца XIX – первой трети XX века. К 165-летию Вл. Соловьева. М., 2018. С. 150.

[76] См.: *Шапошникова Л.В.* Земное творчество Космической эволюции. М., 2011. С. 10–11.

[77] Недаром Е.П.Блаватская назвала Вл. С.Соловьева «чистокровным теософом».

[78] *Шапошникова Л.В.* Явление странствующего рыцаря // *Шапошникова Л.В.* Вестники Космической эволюции. Т. I. М., 2012. С. 194.